



Kaznovanje ni edina rešitev

Polijsko postajo Radovljica od sredine oktobra vodi novi komandir Matej Brajnik.

stran 2



Mozaik ustvarjalnosti

V galeriji Avla je na ogled razstava slik šopkov iz suhega cvetja Cvetke Pezdič in moderni mozaiki udeležencev ustvarjalnih programov na ljudski univerzi.

stran 7



deželne novice

ČASOPIS OBČINE RADOVLJICA, LETNIK 22, 9. FEBRUARJA 2018, ŠTEVILKA 2

Slovesno ob slovenskem kulturnem prazniku

Osrednja občinska prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku je bila v torek zvečer v Baročni dvorani Radovljiške graščine, kjer se je z imenitnim koncertom pesmi o svobodi, ljubezni in strpnosti ob spremljavi kitaristov Ravija Shresthe in Tilna Stepišnika predstavila igralka in šansonjerka Lara Jankovič.

MARJANA AHAČIČ

Tako kot že nekaj let zapored je tudi pred letošnjim slovenskim kulturnim praznikom Glasbena šola Radovljica v sodelovanju z radov-

ljiško območno izpostavo Javnega sklada za kulturne dejavnosti in Občino Radovljica organizirala imeniten koncert v počastitev Prešernovega dne. Letos so v goste povabili priznana igralko,

šansonjerko, voditeljico in aktivistko Laro Jankovič, ki je poslušalce nagovorila s pesmimi o nesmislu vojn in sovraštva, o miru, svobodi, sožitju, solidarnosti, ljubezni in strpnosti. Pri izvajanju

sta jo spremljala kitararska mojstra Tilen Stepišnik in Ravi Shrestha, sicer tudi profesor kitare na radovljiški glasbeni šoli.

► 6. stran



Osrednja občinska proslava ob slovenskem kulturnem prazniku je bila tudi letos v Baročni dvorani Radovljiške graščine, kjer je tokrat z imenitnimi interpretacijami pesmi o svobodi, ljubezni in strpnosti ob spremljavi kitaristov Tilna Stepišnika in Ravija Shresthe nastopila igralka in šansonjerka Lara Jankovič. / FOTO: TINA DOKL

Prihodnji teden ogled stavbe knjižnice

Občina Radovljica skupaj s Knjižnico A. T. Linharta prihodnji četrtek organizira prvi vodeni ogled stavbe nove knjižnice na Vurnikovem trgu. Knjižničarji zbirajo prijave prostovoljcev.

MARJANA AHAČIČ

Občina Radovljica tudi letos sodeluje v akciji Skupnosti občin Slovenije Dan odprtih vrat v občinah, v okviru katere bodo slovenske občine 15. februarja občankam in občanom predstavile svoje naložbe in programe. V radovljiški občini bo ta dan svoja vrata odprla nova stavba knjižnice na Vurnikovem trgu. Vodeni ogled se bo začel ob 12. uri, zbor bo pred vhomom v novo knjižnico na Vurnikovem trgu, so sporočili z radovljiš-

jo, pomagale številne organizacije; za pomoč so že zaprosili vojsko, gasilce in nekatera društva oziroma združenja. "Pomembno vlogo pri selitvi bodo imeli tudi prostovoljci, ki jih že vabimo, naj s prijavo izrazijo svojo pripravljenost sodelovati," je povedala direktorica knjižnice Božena Kolman Finžgar. Kot je pojasnila, bodo naloge, ki jih bodo opravljali prostovoljci, večinoma fizično dokaj zahtevne, tudi zato je zaželeno, da imajo prostovoljci na razpolago več prostih dni.

Vodeni ogled stavbe nove knjižnice bo v četrtek, 15. februarja. Začel se bo ob 12. uri, zbor bo pred vhomom v novo knjižnico na Vurnikovem trgu.



FOTO: GORAZD KVAČIČ

ke občinske uprave. Da bo nova knjižnica to pomlad vendarle odprla vrata, kaže tudi poziv radovljiških knjižničarjev, ki vabijo prostovoljce, da jim pomagajo pri selitvi več kot 120 tisoč enot gradiva. Kljub temu da datum odprtja nove knjižnice še ni natančno določen, se v Knjižnici A. T. Linharta že nekaj časa intenzivno pripravljajo na zahteven projekt selitve. Pri tem bodo, tako načrtuje-

"Vsi, ki ste pripravljeni pomagati za delo in en dan ali več dni pomagati pri prenašanju knjig, knjižničnega gradiva in druge opreme, se lahko prijavite do ponedeljka, 19. februarja. Prijavnice so objavljene na spletni strani knjižnice, na voljo so tudi v radovljiški knjižnici. S prijavljenimi se bomo nato dogovorili o načinu sodelovanja," je še povedala Božena Kolman Finžgar.

OBČINSKE NOVICE

Seja občinskega sveta

Na dnevnem redu tudi mnenje o odstopu direktorice doma

stran 3

INTERVJU

Cveto Uršič

Radovljičan Cveto Uršič je prevzel vodenje Slovenske karitas.

stran 4

ŠPORT

Najprej igralec, nato trener

Miha Hajdarovič je igralsko namiznoteniško kariero zamenjal za trenersko.

stran 13

ZANIMIVOSTI

Dvanajst trenutkov

Nov projekt priljubljene pevke Mance Izmajlove, tokrat priredbe znanih ruskih pesmi.

stran 14

OBČINSKE NOVICE

Občina prodaja zemljišče

MARJANA AHAČIČ

Občina Radovljica je za prihodnji četrtek najavila javno dražbo za prodajo zemljišč, namenjenih za lesnopredelovalno dejavnost. Naprodaj je skoraj petdeset tisoč kvadratnih metrov komunalno neopremljenega zemljišča na območju gramoznice Graben v Radovljici, izključna cena zanj je nekaj več kot 1,4 milijona evra.

Gre za zemljišče na območju v bližini radovljiške centralne čistilne naprave, na katerem je občina želela – najprej v javno-zasebnem partnerstvu – urediti lesnopredelovalni center. A se na občinski razpis za izbiro partnerja, ki ga je Občina Radovljica objavila v začetku lanskega leta, nato ni prijavil nihče. »Predvidevamo, da bodo zasebni investitorji za naložbo v lesnopredelovalni center bolj zainteresirani v primeru, da bodo gradili na svojem zemljišču kot pa v sodelovanju z občino kot družbenikom oziroma javnim partnerjem,« je stanje komentiral župan Ciril Glo-

bočnik, ko je občinski svet nato sredi leta razveljavil odlok, na podlagi katerega naj bi bil lesnopredelovalni center v Radovljici vzpostavljen v javno-zasebnem partnerstvu. »Če bo prodaja zemljišča v gramoznici Graben uspešna, bo osnovni razvojni cilj občine, to je izgradnja in delovanje lesno predelovalnega centra, izpolnjen, s kupnino pa bo povrnjen tudi dose-danji neposredni vložek v projekt.«

Namembnost zemljišča je popolnoma jasna, pri tem poudarja župan Globočnik, za območje je namreč narejen občinski podrobni prostorski načrt, ki tam natančno opredeljuje vzpostavitev lesnopredelovalnega centra in sistema daljinskega ogrevanja na lesno biomaso. Načrt na površini devet hektarov omogočajo gradnjo večjega lesnopredelovalnega centra, v katerem bi odprli petdeset novih delovnih mest. Petdeset milijonov evrov vredni lesnopredelovalni center naj bi po napovedih župana zrasel v nekaj letih.

Kaznovanje ni edina rešitev

Policijsko postajo Radovljica od sredine oktobra lani vodi novi komandir Matej Brajnik. Zadovoljen je z delom radovljiških policistov, načeloma pa tudi z varnostno situacijo v občini.

MARJANA AHAČIČ

Radovljiško policijsko postajo od sredine oktobra, ko je nove dolžnosti na policijski upravi v Kranju prevzel dosedanji komandir Janez Šuštar, vodi Matej Brajnik. Na mesto komandirja Policijske postaje Radovljica je prišel iz Kranja, kjer je na policijski upravi skoraj desetletje delal v sektorju uniformirane policije. Sicer pa je, kot je povedal v pogovoru, z delom policista po zaključeni srednji policijski šoli najprej začel na Policijski postaji Kranj, kasneje, po zaključeni visoki policijsko varnostni šoli, je bil pomočnik komandirja na policijski postaji v Škofji Loki.

Brajnik je po več kot petindvajsetih letih spet prvi domačin, občan Radovljice, na mestu komandirja radovljiške policijske postaje.

Kaj vas je vodilo pri odločitvi, da se prijavite na razpisano delovno mesto komandirja Policijske postaje Radovljica?

»Na prejšnjem delovnem mestu, bil sem policijski inšpektor na oddelku za splošno policijske naloge, sem bil skoraj deset let. Bil je čas, da najdem še kakšen drug izziv. Po drugi strani prehod na novo delovno mesto ni bil zelo stresen, saj območje domače občine zelo dobro poznam. S prejšnjega delovnega mesta na policijski upravi sem imel pregled nad celotno Gorenjsko; vedel sem, da je Radovljica postaja, ki dobro funkcionira. Ob tem pa ostajam del ekipe PU Kranj za specifične naloge.«

Kateri so osnovni cilji, ki ste si jih postavili kot komandir?

»Že v civilnem življenju sem bil predsednik društva GRS Kranj, motiv in osnovno vodilo za delo sta enaka na obeh položajih. Kot komandir policijske postaje hočem, da policisti delajo zakonito in strokovno, v dobrobit ljudi, pa tudi nadgrajevati delovno klimo med policisti, kar v pogojih, v katerih delamo policisti, lahko predstavlja problem.«

Ker ste tudi policisti preobremenjeni?

»Tako je. Premalo kadra imamo. Potrebovali bi dodatne policiste, da bi te, ki delajo sedaj, razbremenili in jim omogočili, da delajo še na višji stopnji stopnji, kot že delajo sedaj. Varnostna in tudi splošna situacija sta



Matej Brajnik, novi komandir Policijske postaje Radovljica

sicer zelo dobri, a kadrovsko okrepjeni bi lahko naredili še precej več.«

Po nekaj mesecih vodenja radovljiških policistov že lahko ocenite, kakšna je situacija po različnih področjih, ki jih pokrivata policisti ...

»Splošna varnost na področju javnega reda je zadovoljiva, celo zelo zadovoljiva. Vse večje javne prireditve v občini so policisti izvedli z odliko, vključno s festivalom čokolade, ki je tretja največja prireditve na Gorenjskem po številu obiskovalcev. Na področju kriminalitete se intenzivno ukvarjamo s tako imenovanimi premoženjskimi delikti, to so tatvine in predvsem vlomi v stanovanjske hiše, ki so v zadnjih mesecih v porastu. Policija zadeve preiskuje in dela na tem, da odkrije storilce. A sami ne moremo vsega narediti, samozaščitno ravnanje je nujno.«

Kaj konkretno v takšnih primerih pomeni samozaščitno ravnanje?

»Če imajo ljudje predmete večje vrednosti, naj jih spravijo nekam, kjer bodo storilci težko prišli do njih ... morda v hišne sefe, na banko Kradejo predvsem zlatino, manjše vrednejše predmete in denar. Ugotavljamo, da vgrajevanje alarmnih sistemov prav tako pomaga. Vsaj v smislu, da se policija lahko hitreje odzove.«

Marsikoga bo v zvezi s tem zanimalo, kaj storiti, če se dejansko sreča z vlomilcem ...

»Storilcem naj se ne postavljajo po robu, umaknejo naj se v varen del hiše in takoj pokličejo interventno številko 113. Gre za okoliščine, ki so stresne tudi za storilca. Zaradi slabe reakcije so lahko posledice še hujše kot sicer. Poskusijo naj si zapomniti videz, oblačila, telesno

kov regionalnih cest. Veliko je tujcev, turistov, gostov, kar povzroča zgostitve ... Sicer pa je prometni režim urejen s prometnimi znaki in predvsem občina se trudi, da bi bila infrastruktura dobra in smiselna. Apeliram na vse voznike, predvsem domačine, da se teh režimov držijo, naj ne vozijo na pamet in po domače, kot radi rečemo. Občina Radovljica ob tem beleži povečano število gostov, torej tujcev, ne le iz drugih občin, ampak tudi iz drugih držav. Prav bi bilo, da upoštevamo, da ti vozniki ne morejo reagirati tako hitro kot neki domačin, ki na pamet ve, kaj je za naslednjim križiščem.«

So droge tudi pri nas velik problem?

»Droge so prisotne, niso pa izstopajoče. Policisti vsakodnevno delamo tudi na tem področju, veliko pozornosti, predvsem vodje policijskih okolišev, povzročajo ozaveščanju in preventivi.«

Kako kot komandir vidite vlogo policista v lokalni skupnosti?

»Konkretno za Radovljico – takšno, kakršno že zdaj opravljajo. Obvladujejo svoja območja s poznavanjem terena in ljudi. Na podlagi znanja, ki ga imajo, ter poznavanje ljudi lažje rešujejo probleme. Primarna naloga vodij policijskih okolišev je reševati probleme. V družini, šoli, drugi javni instituciji ... imajo nalogo, da gredo tja, kjer je težava, ugotovijo, kaj je narobe, in če je treba, ukrepajo. Načeloma pa so s svojim znanjem ter poznavanjem ljudi in stroke dovolj široki, da z drugimi prijemi, ne s formalnimi ukrepi, rešujejo zadeve. Rešitev ni zmeraj v kaznovanju. Sicer pa morajo biti vodje policijskih okolišev poznani med občani, izkazati se morajo kot verodostojni in zaupanja vredni. Vodje policijskih okolišev zato dlje časa ostajajo na istem delovnem mestu.«

Se vam zdi, da imate matej Brajnik, ker ste komandir v svoji občini, kaj večjo odgovornost? Vas kdaj prosijo, da "uredite" težavo v zvezi s kaznijo za napačno parkiranje, na primer?

»Ne, ne, nimam teh težav. Povsod, kjer sem delal, razmišljam enako. Izhajam iz tega, da sem profesionalen, strokoven, v prvi vrsti pa zakonit. Če deluješ na ta način, ni problemov, kjerkoli že delaš.«



OBČINA RADOVLJICA

OBVESTILO O OBJAVI JAVNE DRAŽBE ZA PRODAJO NEPREMIČNINE – »RANZINGERJEVE VILE« V BEGUNJAH

Občina Radovljica obvešča, da je na spletni strani www.radovljica.si v rubriki Aktualni razpisi in objave objavljena javna dražba za prodajo stanovanjsko-poslovne stavbe s pripadajočimi zemljišči, znane tudi pod imenom »Ranzingerjeva vila«, na naslovu Begunje 23, 4240 Radovljica.

Vila je bila zgrajena leta 1897. Ima 451,7 m² površine in je sestavljena iz kleti, pritličja, nadstropja in mansarde. Okoli vile so lepo urejen vrt, dostopna pot in parkirišče. Stavba je registrirana kulturna dediščina.

Javna dražba bo 15. 3. 2018 ob 10. uri v prostorih Občine Radovljica. Pogoji sodelovanja so navedeni v objavi javne dražbe.

Informacije in dodatna pojasnila: tel. št. 04 537 23 19, vsak delovni dan med 9.00 in 11.00 ali preko e-pošte: tanja.geltar@radovljica.si.



ODGOVORNA UREDNICA:

Marjana Ahačič (marjana.ahacic@g-glas.si, 031/352-514)

UREDNIŠTVO:

Urša Petermel (pomočnica odgovorne urednice), Alenka Bole Vrabc, Kaja Beton, Matjaž Klemenc, Peter Kolman

ČASOPISNI SVET:

Blaž Trček (predsednik), Branko Fajfar, Sabina Felc, Breda Poličar in Samo Finžgar

DEŽELNE NOVICE (ISSN 1855-2927) – Ustanovitelj in izdajatelj: Občina Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica (sedež časopisa in uredništva). Pravice izdajatelja izvaja: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Bleiweisova cesta 4, 4000 Kranj (tel. 04/201 42 00, faks 04/201 42 13, info@g-glas.si, oglasno trženje 04/201 42 32).

Deželne novice izhajajo enkrat na mesec v nakladi 23.400 izvodov, brezplačno jih prejema vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Radovljica, priložene so tudi izvodom Gorenjskega glasa. Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor. Deželne novice so vpisane v Razvid medijev pod zaporedno številko 315. Nenaročenih prispevkov in pisem bralcev ne honoriramo. Pisma bralcev so omejena na največ 2000 znakov s presledki. Prispevke za naslednjo številko, ki bo izšla v petek, 9. marca 2018, morate oddati najkasneje do srede, 28. februarja 2018.

OBČINSKE NOVICE

Na seji občinskega sveta tudi o razrešitvi

Radovljiški občinski svet se je prejšnjo sredo sestal na prvi letošnji redni seji. Med obravnavanimi točkami je bilo tudi mnenje o razrešitvi Sonje Resman z mesta direktorice Doma dr. Janka Benedika. Občinski svet se je z razrešitvijo soglasno strinjal.

MARJANA AHAČIČ

Resmanova je že konec novembra podala odstopno izjavo, ki jo je svet zavoda Doma dr. Janka Benedika nato še pred koncem leta tudi sprejel. "Komisija za volitve in imenovanja se je seznanila s situacijo v domu. Prišlo je do resnega nesoglasja med člani sveta zavoda in direktorico, zadnji dogodek, ki je izbil sodu dno, pa je bila razprava oziroma odločitev, da svet prevzame vlogo v definiranju zaposlovanja oziroma organizacije in sistematizacije in sistematizacije delovnih mest. Prišlo je tako daleč, da je direktorica ponudila svoj odstop, v odstopni izjavi pa izrazila mnenje o tem, da je pri delu onemogočana in zato odstopa z mesta direktorice. O zapletu smo se temeljito pogovorili, tudi z dvema članicama sveta zavoda, in na podlagi ugotovljenega predlagamo, da se občinski svet strinja z odstopno izjavo direktorice doma. Postopek se bo nadaljeval z odločitvijo ministrstva," je svetnikom zablep predstavil predsednik komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja (KMVI) podžupan Miran Rems.

V pristojnosti občine zgolj mnenje

Kot je pojasnil župan Ciril Globočnik, je občina v začetku prejšnjega tedna prejela peticojo stanovalcev, ki pozivajo, naj Sonja Resman ostane direktorica doma. A odločitev o tem ni v pristojnosti občine, je še pojasnil župan, ne nazadnje direkto-

rica formalno ni umaknila svoje odstopne izjave, ob tem, da je ustanoviteljica javnega socialno-varstvenega zavoda država, direktorja pa imenuje in razreši svet zavoda s soglasjem ministra, pristojnega za socialno varstvo, po predhodnem mnenju pristojnega organa lokalne skupnosti.

Kot je v izjavi za javnost pojasnila direktorica doma Sonja Resman, je glavni razlog za njeno odločitev o odstopu dejstvo, da ji je bila kar z aneksom k statutu, ki so ga člani sveta zavoda sprejeli na jesenski izredni seji sveta zavoda, odvzeta pristojnost organizacije dela in sistemizacije delovnih mest doma, ki je bila z direktorja prenesena na svet zavoda. "S takšno odločitvijo sveta zavoda, ki je v nasprotju s statutom in zakonom o socialnem varstvu, zakonom o zavodih ter ustanovitvenim aktom, so mi bile odvzete osnovne obveznosti, ki jih imam tudi na podlagi sklenjene pogodbe o zaposlitvi za delovno mesto direktorja. Ker mi je odvzeta avtonomnost pri organizaciji dela in sistemizaciji delovnih mest doma, ne morem opravljati svojih obveznosti, hkrati pa ne morem prevzeti odgovornosti za zakonitost dela in poslovni uspeh doma," je še zapisala Sonja Resman.

Zavrnilo pobudo za razrešitev člana

Na dogajanje se je v razpravi odzvala svetnica Monika Ažman, sicer predsednica Zbornice zdravstvene nege Slovenije. "Iz našega doma za starejše, ki ga imam za

izjemno kakovostnega, je v zadnjem obdobju odšlo preveč zelo kakovostnih zaposlenih. Pri tem gre za poklicno skupino, ki na področju svoje dejavnosti daje vse od sebe; predvsem njim se moramo zahvaliti, da je institucionalno varstvo starejših pri nas tako dobro urejeno. Menim, da je treba odstop direktorice sprejeti; glas, ki ga imam, je glas vseh izvajalcev zdravstvene nege in oskrbe v tem domu," je povedala Ažmanova in napovedala reden strokovni nadzor pravilnosti in oskrbe v tej ustanovi.

Ob tem je zaradi nesoglasja med svetom zavoda in direktorico slednja na občino naslovila pobudo za razrešitev svetnika Branka Fajfarja kot člana sveta zavoda Doma dr. Janka Benedika, ker naj bi bilo njegovo delo pri spreminjanju statuta zavoda oziroma sprejemanju pravilnika o sistemizaciji delovnih mest v nasprotju z zakonom. Glede na mnenje komisije za volitve in imenovanja, da ni vzvoda oziroma pravne podlage za to razrešitev, so svetniki pobudo soglasno zavrnil. Fajfar se je, tako kot pred tem na seji komisije za volitve in imenovanja, izločil iz razprave in glasovanja o omenjeni problematiki.

Potrdili dva prostorska načrta

Občinski svet je na seji potrdil spremembe dveh prostorskih načrtov. Odlok o spremembah prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo Zapuže se nanaša na možnost fazne gradnje objektov in komunalnih naprav

za deset načrtovanih enostanovanjskih objektov v južnem delu Zapuž oziroma na severovzhodni strani Nove vasi. Odlok o spremembah in dopolnitvah zazidalnega načrta za Turistično-nakupovalni center Lesce pa zajema predvsem ustrezno rešitev križišč, umestitev postajališč za avtobuse, povečanje trgovskega objekta Hofer, možnost spremembe namembnosti prizidka k bencinskemu servisu v avtomehanično delavnico/avtoservis in postavitev nadstrešnic nad delom parkirišč ASP.

Financiranje političnih strank

Šest političnih strank, zastopanih v radovljiškem občinskem svetu, bo letos iz občinskega proračuna prejelo skupaj 9.700 evrov, so s tajnim glasovanjem potrdili občinski svetniki. Višina sredstev je sorazmerna številu glasov, ki so jih politične stranke prejele na volitvah. Tudi tokrat so bila mnenja svetnikov o financiranju strank iz sredstev lokalnih skupnosti deljena. Podžupan Miran Rems je tako kot že večkrat v tem mandatu poudaril svoje stališče, da se ne strinja s tovrstnim financiranjem političnih strank in da bi bilo sredstva bolje porabiti za konkretne občinske projekte. Svetnik Jernej Kolman, SDS, pa je po drugi strani prepričan, da so prav stranke osnova demokratičnega delovanja države, zato je prav, da iz občinskih proračunov namenijo sredstva, ki jih stranke potrebujejo za svoje delovanje.

Točka VEM zdaj SPOT svetovanje Gorenjska

Točke VEM pod okriljem agencije SPIRIT so se z januarjem preimenoval v SPOT – Slovenska poslovna točka. Razvojna agencija Zgornje Gorenjske je tako dobila dodaten naziv SPOT svetovanje Gorenjska, so sporočili z agencije RAGOR. Razvojna agencija Zgornje Gorenjske se je namreč v partnerskem konzorciju prijavila na razpis agencije SPIRIT za izvajanje celovitih podpornih storitev za potencialne podjetnike v okviru slovenskih poslovnih točk za obdobje od 2018 do 2022. Vloga je bila pozitivno ocenjena, zato bodo odslej nudili informacije v okviru Slovenske poslovne točke – SPOT svetovanje Gorenjska. Ta nadomešča nekdanjo kontaktno točko VEM in bo še naprej opravljala brezplačna svetovanja potencialnim in obstoječim podjetnikom, registrirala nova podjetja in opravljala spremembe podjetij prek portala eVEM, organizirala različne informativne in izobraževalne dogodke ter čez leto nadgradila svoje storitve za še večjo podporo gorenjskim podjetnikom. Podjetnikom bodo sedaj svetovali in pomagali na Razvojni agenciji Zgornje Gorenjske, BSC, d. o. o., Kranj, Razvojni agenciji Sora, Škofja Loka, in Gospodarski zbornici Kranj. SPOT svetovanje Gorenjska bo na voljo vsak delovnik med 9. in 15. uro po predhodnem dogovoru. Nudijo tudi mobilna svetovanja na sedežu podjetja. Vse storitve so brezplačne.

Največ donacij za Rdeči križ

Občinski svetniki so v tem mandatu za donacije zbrali več kot deset tisoč evrov, je na zadnji seji sveta sporočil podžupan Miran Rems. Na njegovo pobudo se namreč nekateri svetniki odpovejo decembrski sejnini in tako vsako leto del sredstev podarijo v dobrodelne namene. Koliko in komu bodo namenili, izberejo sami. Največ so svetniki namenili Rdečemu križu Radovljica in Župnijski karitas, nekaj pa tudi humanitarnemu društvu Tihi prijatelj, društvu Sožitje, Zvezi prijateljev mladine, vsem trem osnovnim šolam, PGD Radovljica in Športnemu društvu Kropa.



OBČINA RADOVLJICA

OBVESTILO O OBJAVI RAZPISOV

Na spletnih straneh Občine Radovljica www.radovljica.si bodo v rubriki Aktualni razpisi in objave od 9. 2. 2018 objavljeni naslednji javni razpisi:

1. Javni razpis za dodeljevanje nepovratnih sredstev za obnovo stanovanjskih in poslovno-stanovanjskih stavb, ki so razglašene za spomenik oz. enoto kulturne dediščine v Občini Radovljica v letu 2018

Rok za oddajo vlog na razpisu je 30. 3. 2018. Dodatne informacije: Bojan Gregorčič, Petra Koblar, tel. št.: 04 537 23 49, e-naslov: bojan.gregorcic@radovljica.si, petra.koblar@radovljica.si

2. Javni razpis za spodbujanje razvoja gospodarstva v občini Radovljica za leto 2018

Rok za oddajo vlog je 15. 3. 2018. Za potencialne prijavitelje bo 27. 2. 2018 ob 12. uri v prostorih Občine Radovljica organizirana delavnica. Dodatne informacije: Alenka Langus, tel. št.: 04 537 23 13, e-naslov: alenka.langus@radovljica.si

3. Javni razpis za dodelitev pomoči za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva in podeželja v občini Radovljica za leto 2018

Rok za oddajo vlog na razpisu je 16. 3. 2018 do 12. ure. Dodatne informacije: Marinka Šemrl, tel. št.: 04 537 23 46, e-naslov: marinka.semrl@radovljica.si

4. Javni razpis za sofinanciranje javnih kulturnih projektov v občini Radovljica v letu 2018

Rok za oddajo vlog je 14. 3. 2018. Dodatne informacije: Tanja Pogačnik, tel. št.: 04 537 23 32, e-naslov: tanja.pogacnik@radovljica.si

5. Javni razpis za sofinanciranje javnih prireditev in drugih javnih dogodkov

Rok za oddajo vlog je 26. 3. 2018. Dodatne informacije: Manca Šetina Miklič, tel. št.: 04 537 23 23, e-naslov: manca.setina-miklic@radovljica.si

Razpisna dokumentacija za navedene razpise je na voljo na spletnih straneh Občine Radovljica www.radovljica.si v rubriki Aktualni razpisi in objave in v glavni pisarni Občine Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica.

Občinska uprava Občine Radovljica

Pobude občinskih svetnikov

MARJANA AHAČIČ

Mark Toplak (SDS) je predlagal, naj občina pripravi in objavi obrazec za vlogo za oprostitev plačila nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča za prvih pet let po vselitvi v novo zgrajen ali dozidan objekt. Občinska uprava je pobudo upoštevala in pripravila ter na občinskih spletnih straneh objavila obrazec za vlogo za oprostitev plačila nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča za prvih pet let po vselitvi v novo zgrajen ali dozidan objekt.

Monika Ažman (Lista Cirila Globočnika) je na župana in Turistično društvo Begunje naslovila pobudo za oživitve turistične dejavnosti v Krpinu, kjer sta nekdanj priljubljena otroško igrišče in okrepčevalnica v zanemarjenem stanju. Kot so v odgovoru svetnici zapisali na občinski upravi, občina podpira razvoj turistične dejavnosti na območju Krpina. "S tem namenom je bila v minulem letu med drugim izdelana projektna dokumentacija za ureditev parkirišča za avtodome na tej lokaciji. Izvedba investicije je predvidena v

letošnjem letu. "Glede na predvideno investicijo občine v ureditev parkirišča za avtodome in napovedana vlaganja in dejavnosti Turističnega društva Begunje ter skupine prostovoljcev je v naslednjih mesecih upravičeno pričakovati oživitve turistične dejavnosti v Krpinu. Poleg tega je občina naročila projektno nalogo z izhodišči in usmeritvami za razvoj turistično-rekreativnega območja," so med drugim zapisali v odgovoru.

Gozard Fajfar (Glas mladih Radovljica) je na župana naslovil pobudo, da se na igrišču

z umetno travo za mali nogomet v Športnem parku Radovljica ustrezno uredijo bele označbe do začetka lige, torej do marca ali aprila 2018. Od samega začetka se ponavljajo težave z omenjenimi označbami, neuspešen je bil tudi poskus ureditve črt z barvanjem, je pojasnil svetnik, ki predlaga, da se poišče trajna rešitev. Občinski upravi je težava znana in je izvajalca tudi pozvala k rešitvi, so zapisali v odgovoru, vendar slednji opozarja, da za trajnejšo rešitev potrebuje ustrezne vremenske pogoje, predvidoma bo to zgodaj spomladi.

POGOVOR, MNENJA

Prejeli smo

Poj se pa pejd

(Odziv na pisanje g. Gorana Lavrenčaka v Deželnih novicah št. 16. dne 29. 12. 2017)

Projekt Ustvarjalna Evropa, za katerega kandidirajo zainteresirani iz vse Evrope, je projekt, ki ga ni lahko pridobiti. Leta 2016 smo ga Muzeji radovljiške občine uspeli. Traja skoraj dve leti, v tem času omogoča eno zaposlitev, pri njem sodelujeta še dve sodelavki, pomaga tudi direktorica. Pri izvajanju sledimo zahtevam razpisa, ki so delo z javnostjo, digitaliziranje dediščine, platforma in aplikacija za pametne telefone – vse z namenom, da vzpostavimo postopke, po katerih bi se lahko zgledovali tudi drugi. MRO je v projektu, ki smo ga poimenovali Digitalne zgodbe malih zgodovinskih mest (diStory) vodilni partner, kar pomeni, da je poleg izvajanja svojega programa odgovoren še za druge tri partnerje, enega iz Slovenije, enega iz Srbije in enega iz Italije. Gre za obsežno komunikacijo. Samo tisti, ki so kdaj vodili kak mednarodni projekt, vedo, da gre za zelo odgovorno in zahtevno delo.

Na spletni strani MRO in drugih socialnih omrežjih puščamo sledi in vtise o svojem delu. Uvodoma pa nismo zanemarili omembe dosedanjih predstavitev Radovljice v literaturi, posebej pa smo poudarili tudi DAR, ki je javno na voljo na spletu.

Muzeji smo v okviru evropskega projekta uspeli vzpostaviti dragoceno sodelovanje z mnogimi Radovljičani, zavodi in društvi, za kar se jim na tem mestu zahvaljujem, ob priliki pa se bomo javno tudi vsake-mu posebej.

Tudi g. Gorana Lavrenčaka je kustodinja Mestnega muzeja Katja Praprotnik nagovarjala, da pristopi k našemu delu, a je v svoji maniri ostal neomajen, jezen in užaljen.

Mestni muzej Radovljica je bil ustanovljen relativno pozno, leta 1996 (Kovaški muzej v Kropi npr. leta 1952). Za to je dala pobudo prav direktorica Verena Štekar-Vidic, ki se je zavedala manka na tem področju. Toda potem muzej še 13 let ni dobil kustosa. Zaslužili smo si ga šele potem, ko je prav taista direktorica v sodelovanju s Slovenskim gledališkim muzejem postavila razstavo o Linhartu. Gradivo o Radovljici, ki se je do tedaj bolj priložnostno nabiralo, je bilo potem treba spoznati in urediti. Če bi bil muzej ustanovljen prej in če bi imel za to ustrezno

strokovno moč, bi ga bilo veliko več. Zdaj je čas, in diStory je zato ena od priložnosti, ko se lahko vzpostavi vez med muzejem in krajani ter začne organizirano zbirati gradivo in pričevanja o Radovljici. Ne da bi želeli posegati v integriteto in pravice g. Lavrenčaka, za sodelovanje še vedno ostajamo odprti. Če drugo ne, bi imel priložnost bolje spoznati naše delo. Prek medijev se o tem z njim zato ne bomo več pogovarjali. Ne nazadnje je muzej ustanova, ki bo ostala, tudi ko nas tako ali drugače ne bo več ...

VERENA ŠTEKAR-VIDIC,
DIREKTORICA MUZEJEV
RADOVLJIŠKE OBČINE

Kongresni turizem v Radovljici – zakaj pa ne?

Kongresni turizem je v Sloveniji precej razširjen. Kongresnega turizma je največ v Ljubljani, sledijo ji Bled, Portorož in večina slovenskih toplic. Prednosti kongresnega turizma so trikrat večja potrošnja kongresnega gosta, v povprečju ostane v kraju tri dni, predvsem pa so kongresi lahko organizirani v sicer za turizem mrtvem času.

Razmišljal sem, ali bi uspeli, če bi tudi v Radovljici poizkusili s kongresnim turizmom? Imamo nov Vurnikov trg z moderno novo knjižnico, kjer bi bil lahko urad za kongresni turizem v sklopu javnega zavoda Turizem, morda še manjša dvorana in kakšna učilnica. V neposredni bližini so Linhartova dvorana ter dve občinski dvorani. Učilnice so tudi v stavbi nekdanjega IBM-a. V Graščini imamo Baročno dvorano, v župnišču Slomškovo. Imamo dovolj prenočitvenih zmogljivosti, dobrih gostiln, odlične prometne povezave (bližina letališča, avtoceste in železnice) in kratke razdalje do zanimivih turističnih krajev (Bled, Bohinj, Kranjska Gora ...).

Potrebujemo le sposobne ljudi, ki bi kongresni turizem tržili in organizirali. Razumljivo, da večjih mednarodnih kongresov ne bi uspeli pridobiti in izpeljati.

Usmerili pa bi se lahko na različne seminarje, strokovna srečanja, organizacijo tečajev in podobno.

S tem zapisom bi rad spodbudil radovljiške turistične delavce, gostince in druge meščane, da o tem razmišljajo in tudi sami dodajo kakšen predlog.

SIMON RESMAN

Cveto Uršič prevzel vodenje Karitas

Radovljičan Cveto Uršič je z novim letom kot generalni tajnik prevzel vodenje Slovenske karitas. Poudarja, da so prostovoljci največje bogastvo in temelj delovanja organizacije. Tudi sam prostovoljec že od mladih let.

MARJANA AHAČIČ

Radovljičan Cveto Uršič je z novim letom kot generalni tajnik prevzel vodenje Slovenske karitas, organizacije, v kateri, kot pravi, v skoraj 460 krajih po Sloveniji deluje 11 tisoč prostovoljcev in skupaj v vseh organizacijah Karitas nekaj več kot sto zaposlenih. "Karitas letno pomaga približno 160 tisoč ljudem, od tega jih približno sto tisoč pride po materialno pomoč. Pomagamo dvajset tisoč družinam, več kot štiri-deset tisoč starejšim, poleg splošne dobrotelosti imamo še veliko programov: letovanja za družine, otroke in starejše; delamo za žrtve trgovine z ljudmi – tu smo se kot edini odzvali na potrebe države; pomagamo beguncem in migrantom. Imamo hišo, ki je namenjena migrantskim družinam – ne gledamo, od kod je kdo prišel ... Veliko delamo tudi na mednarodnem področju. Pred kratkim smo z državo podpisali pogodbo – izbrani smo bili na razpisu za izvedbo razvojnega projekta v Ruandi, kjer bomo sodelovali pri triletnem projektu sonaravnega življenja, dostopa družin do razsvetljave in kuhalnikov ter izboljšanih kmetijskih praks. Na Balkanu sodelujemo pri programu ozaveščanja žensk in njihovega socialnega vključevanja. Ob tem pa organiziramo vsako leto več kot deset dobrodelnih akcij; med najbolj znanimi je Pokloni zvezek, v okviru katere so otroci v vrtcih in osnovnih šolah lani zbrali več kot 29 tisoč zvezkov, skavti in skavtinje pa še dobrih sedem tisoč. V Klicu dobrote smo zbrali več kot štiri tisoč evrov. Razvili smo materinske domove, komune za odvisnike, ljudske kuhinje, domove za starejše, ambulanto za ljudi brez zdravstvenega zavarovanja ..."

Pravite, da je prostovoljstvo srce vsake dobrodelne organizacije. Ste ga izkusili tudi sami?

"Prostovoljec sem bil že v študentskih letih. Na Jesenicah, kjer sem bil doma, je bil kaplan Tone Kompare, ki nas je mlade spodbujal, da smo ob nedeljah hodili v tamkajšnji dom za ostarele, kjer smo kakšno uro klepetali s stanovalci. Kasneje sem se prek Toneta spoznal tudi z invalidi in nato kot študent sodeloval z Zvezo paraplegikov Slovenije v programu



Cveto Uršič / FOTO: GORAZD KAVČIČ

obnovitvene rehabilitacije na morju, pa z Društvom distrofikov Slovenije, Prijateljstvom bolnikov in invalidov ... prav prek teh zgodb je verjetno v meni dozorela odločitev, da tudi profesionalno pot posvetim delovanju na socialnem področju. Začel sem na Univerzitetnem rehabilitacijskem inštitutu – Soča, kjer sem bil zaposlen dvajset let, od tega 17 let direktor programa poklicne rehabilitacije. V tem času sem tudi največ raziskoval in objavljaj strokovne članke. Leta 2005 sem začel z delom na ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, bil v tem času tudi generalni direktor direktorata za invalide in ogromno delal na mednarodnem področju, kjer sem bil leta 2008 izvoljen v dvanajstčlanski odbor OZN za pravice invalidov. V tem obdobju sem že veliko sodeloval tudi s Karitas, predvsem na področju urejanja njihovih notranje organiziranosti, od aktov do etičnih načel, za katere smo želeli, da so urejeni po mednarodnih normativih."

Zaradi česa je Karitas tako učinkovita organizacija?

"Vedno ponavljam, da so največje bogastvo Karitas prostovoljci. To je temelj našega delovanja – tako kot pri številnih drugih humanitarnih organizacijah. Sam sem bil velikokrat prostovoljec in povsod, kjerkoli sem bil, sem čutil, da prostovoljci delajo s srcem. Karitas torej v tem delu ni veliko drugačna od drugih, ima mrežo po vsej Sloveniji. Drugačna je pa, kot jo vidim,

v tem, da delamo v duhu evangelija. Temelj, na katerem gradimo svoje delo, je ljubezen do sočloveka, medsebojno spoštovanje, ki je izraženo, v zlatem pravilu iz Svetega pisma: Naredi drugim tisto, kar bi želel, da bi drugi storili tebi. Konkretno to pomeni: ko pride človek k nam po kruh in mleko, ga ne sprejmemo zgolj kot nekoga, ki potrebuje hrano, ampak kot človeka v celoti. Spoštljivo in naklonjeno, ne glede na to, kdo je, katere vere ali narodnosti. Vse sprejmemo v prej opisanem duhu: do drugih bodi tak, kot bi želel, da so drugi do tebe. Bodi spoštljiv. To je tisto, kar se meni zdi izjemno pomembno."

Če torej po paket s hrano pride ženska, ovita v ruto ...

"Bo dobila pomoč natanko tako kot vsak drug. Spoštljivo. Karitas je v službi dostojanstva."

Kako nekemu, ki pride v razcapanih čevljih po kilogram moke, ohraniti dostojanstvo?

"S človekom se je treba pogovarjati, mu prisluhni, si vzeti čas zanj. Ne glede na to, kakšen pride do nas. Meni kot človeku, ki je vse življenje delal na področju socialnega varstva, je hudo to, da je k 15 odstotkom, to je približno 280 tisoč ljudem, ki pri nas živijo pod pragom revščine, treba prističi še ljudi, ki so zaposleni, a z minimalno plačo niso sposobni dostojno preživeti čez mesec. Da ne omenjam vedno večjega števila starih ljudi, ki živijo na meji revščine, pa ne pridejo po pomoč, ker

jih je sram. Nimajo dovolj za preživetje, zraven pa so še sami, osamljeni."

Kje vidite našo družbo in Karitas v prihodnjih letih?

"Eden od najbolj izstopajočih problemov, ki se nakazujejo za prihodnost, je prav gotovo dejstvo, da se slovenska družba stara. Zato moramo razvijati programe za starejše. Tu mislim na primer na programe pomoči na domu, ob tem bo Karitas aktivna tudi na programih dela z umirajočimi. Pa ne, da se do sedaj v organizacijah, kot je Hospic, ne bi delalo dobro. Prav v Radovljici imamo primer odlično delujoče ekipe društva Hospic. Po drugi strani pa bo zagotovo vedno več dela z odvisniki. Karitas je bila prva organizacija, ki je pri nas ustanavljala komune, danes pa vidimo razmah različnih novih odvisnosti, v zvezi s katerimi bo prav gotovo potrebnih precej aktivnosti. Sicer pa: tako kot so nas presenetili begunci, na katere se je Karitas odzvala med prvimi, nas lahko preseneti še marsikaj. Zato moramo biti odprti."

Imate ob naporni službi še čas za prostovoljstvo?

"Včasih sem bil bolj aktiven v radovljiškem društvu Večno mladih fantov, tu bi moral postati zopet bolj dejaven član. Zadnja leta pa vsako nedeljo od pomladi do pozne jeseni v okviru Malteške pomoči organiziram delo in dežuram v laični ambulanti na Brezjah. Tam romarjem in drugim obiskovalcem prostovoljci nudimo prvo pomoč."

GG mali oglasi

E-POŠTA: malioglas@g-glas.si, TELEFON: 04 201 42 47
www.gorenjskiglas.si

KRAJEVNE NOVICE

Kovaške in koledne pesmi

Simon Eržen iz Kamne Gorice je v preteklem letu posnel svojo drugo glasbeno zgoščenko z naslovom Naj se vrti. Na njej so združene stare koledne pesmi, poki možnarjev in kamnogoriško pritrkovanje.

KAJA BETON

Kot je povedal Eržen, je namen zgoščenke, na kateri je 15 skladb in stoječe melodije kamnogoriških pritrkovalcev in možnaristov, v prvi vrsti ohranjanje ljudskih in ponarodelih pesmi. Predvsem kolednih in kovaških pesmi. Koledne pesmi, ki so v originalu večglasne, so tu prirejene za citre in bariton. Številne skladbe se na neki način navezujejo na Kamno Gorico, kjer Simon živi že od rojstva. Tako so tu pesem Zvonovi in možnarji iz Kamne Gorice, pesem Kovača ni, ki jo je napisal Valentin Šparovec, uglasbila pa njegova vnukinja Eva Jelenc Drozg. Pesem Mlinar'ca je spomin na nekdanji mlin pred vasjo, ljudska pesem Oj ta soldaški boben pa je na zgoščenki zato, ker so jo leta 1925 ob postavitvi spomenika žrtvam prve svetovne vojne v vasi zapeli takratni kamnogoriški možnaristi.



Simon Eržen z glasbenimi prijatelji v Kamni Gorici

Prvo zgoščenko je Simon, ki ga mnogi poznajo kot dolgoletnega oskrbnika in gospodarja Pogačnikovega doma na Kriških podih, izdal pred petimi leti. Takrat ga je na citrah spremljal glasbenik Tomaž Plahutnik. Ta tudi

krat je manjkal in je naredil tudi priredbe skladb. Družbo so mu delali harmonikar Primož Merlak, violinistka Tjaša Žgavec in klavirist Dominik Krt. Sodelovali so tudi kamnogoriški pritrkovalci in možnaristi,

katerih član je tudi Simon. Naslov zgoščenke je Naj se vrti, Simon pa jo je prijateljem predstavil najprej v domu na Lancovem, konec decembra pa je imel koncert v cerkvi sv. Trojice v Kamni Gorici.

Pohodniki tudi letos v Dražgoše

Tudi letos se je skupina pohodnikov iz Radovljice – tokrat se jih je zbralo dvanajst – odpravila na tradicionalen, že osmi skupinski pohod v partizanske Dražgoše. Začeli so na Mlaki in prvi postanek imeli na Jamniku, kjer so jih sprejeli z vročo kavo in sladico, ki jim je dala dodatnih moči za preostanek poti. "Letos je bilo posebno ganljivo, ko nas je ob prihodu v prireditveni šotor kot pohodnike, ki prihajajo z Mlake, Maja Lušina posebej najavila. Ko smo s praporom



Tudi letos se je skupina pohodnikov z Mlake odpravila proti Dražgošam.

vstopili, so nas pozdravili z aplavzom," je povedala Slavica Soršak. "Po proslavi smo se že kmalu odpravili nazaj na Mlako, kjer nas je pričakala Zvonka, hči Vinka Brceta. Postregla nam je s pijačo, prijatelja Robi in Zdenka pa z dobrim golažem. Sledilo je še presenečenje, saj je pohodnica Nevenka pripravila film o lanskem pohodu s spremljavo partizanskih pesmi, ob katerih smo zapeli tudi pohodniki. Prepričana sem, se vidimo spet naslednje leto."

Posekano drevje bodo nadomestili z novim

Vzdolž teniškega igrišča, ob peš poti mimo športnega parka v Radovljici, so jeseni posekali dvanajst smrek in dva listavca. Kot pojasnjujejo na občinski upravi, je bilo drevje treba posekati, ker so bile nekatere smreke suhe, nekatere pa je napadel lubadar. "Ostalim smrekam je Komunala Radovljica skrajšala vrhove in veje, ker so se preveč razrasle. Spomladi bodo na mestu posekanih smrek posajena nova drevesa. Posek je bil izveden z dovoljenjem občinske uprave na podlagi terenskega oglada in strokovnega mnenja Zavoda za gozdove Slovenije – Območne enote Bled," so pojasnili na občinski upravi.



Spomladi bodo na mestu posekanih smrek posadili nova drevesa. / FOTO: TINA DOKL

Predavanje energetskega svetovalca

MARJANA AHAČIČ

Naslednji torek, 13. februarja, na Ljudski univerzi Radovljica (LUR) pripravljajo predavanje energetskega svetovalca Jožefa Pogačnika. V prvem delu bo najprej na vrsti predavanje z naslovom Kako zdrav zrak dihamo. "Sodobni način življenja, pogoji okolja, v katerem se večinoma gibljemo, poslujemo ali bivamo, ne dopuščajo zadovoljive svobode gibanja. Primorani smo uporabljati zrak, ki nam je v danem okolju na razpolago ... V predavanju bomo poskušali opozoriti, kako najbolje lahko ravnamo, glede na naravne pogoje in onesnaženja, v

katerih se znajdemo in živimo," napovedujejo. V drugem delu pa bo predavatelj spregovoril o težavah z vlago in plesnijo v stavbah. Glavni vzrok neželene vlage na površini gradbenih konstrukcij je namreč prav čezmerna vlažnost v prostoru, ki je lahko posledica bivalnih navad, nepravilnega prezračevanja in ogrevanja, čeprav se v praksi običajno srečujemo s kombinacijami nepravilne gradbene zasnove posameznih delov stavbe, napak pri gradnji, nepravilnega prezračevanja in ogrevanja ter napak pri uporabi prostora. Na predavanje, ki se bo začelo ob 10. uri, se je treba predhodno prijaviti.



IN MEMORIAM

Franci Ankerst

(1935–2018)

Veselo srce
lahko vedno razdaja
svetle iskre ... (K. U.)

"Ni ga več," so mi rekli. Pretreslo me je ... Vem, Franci, da ti ne bi maral, da tarnam, zato bom raje povedala, kako hvaležna in vesela sem, da sem te poznala. Vedno, ko sva se srečala, je bilo v tebi toliko pristne radoživosti, da spomini ne potrebujejo solza ...

Zame si bil izreden ustvarjalec in prijatelj. Poznam zgodbo o tvojih rezbarijah, o ribiškkih podvigih na Bohinjskem jezeru, o tem, kako si dvigoval avto iz jarka ... Zaupal si mi, kako je Martin Krpan preizkušal tvojo vztrajnost, preden si iz hruškovega debla izdelal njegovo mogočno postavo. Nikoli ti nisem upala reči, da si v njem zelo dobro upodobil sebe ... Sem pa vedno občudovala ogenj, ki je žarel v tebi in se prelival v ustvarjalni besedni opus ... Kaliopa, boginja poezije, je vate položila pesniški dar in z vrha gore Helikon je žuborel neizčrpen studenec tvojih rim ... Vedno znova lahko bralci podoživljamo spoštljiv odnos do ljudskega izročila ter utrinke vsega lepega in dobrega, kar si nam v svojih pesniških zbirkah podarjal. To so vrednote, ki odražajo veličino človeškega duha, razmišljanja, znanja, miselne spretnosti, hrepenenja in nenehnega razdajanja ...

Ko sem ti včasih pokazala kakšno svojo literarno "mojstrovino", si bil strog in do pike natančen kritik. Ob tem sva na srečo vedno ugotovila, da si še v lase ne moreva skočiti ... Znal si se pošaliti. S svojo pokončno, samozavestno in kulturno držo si me veliko naučil!

Najbolj so naju povezale uganke ... Tu sem te videla tako: Franci, uganke in na drugi strani ostali svet ... Odločen, močan, poln nemirne domišljije in navdihla si izstopal med množico, ko smo se trudili razumeti in razvozlati tvoje skrivnostne misli in zanke.

Franci, hvala za darove ustvarjanja ter za vse preproste, lepe in radostne trenutke veselja! Hvala za izviren in dinamičen pogled na življenje!

Katarina Urh

Začetek zbiranja vlog za subvencije

Z Upravne enote Radovljica so sporočili, da bo letos obdobje vlaganja zbirnih vlog za kmetijske subvencije potekalo od 26. februarja do 6. maja. Zbirno vlogo brez znižanj izplačil je mogoče oddati še v ponedeljek, 7. maja. Vlagatelji morajo urediti GERK-e na upravni enoti vsaj en dan pred vložitvijo vloge za kmetijsko subvencijo, za ureditev se lahko predhodno telefonsko dogovorijo za termin, so še sporočili.

VZGOJNOVARSTVENI ZAVOD RADOVLJICA – VRTEC RADOVLJICA

Kopališka cesta 10, 4240 RADOVLJICA
tel.: 04/ 53 25 720, fax: 04/ 53 25 730
e-pošta: uprava@vrtec-radovljica.si
e-naslov: www.vrtec-radovljica.si



VZGOJNOVARSTVENI ZAVOD RADOVLJICA – VRTEC RADOVLJICA VABI

K VPISU OTROK

V VRTCE RADOVLJIŠKE OBČINE ZA ŠOLSKO LETO 2018/2019.

Vpis bo potekal od ponedeljka, 26. 2. 2018, do petka, 2. 3. 2018, v prostorih uprave na Kopališki cesti 10 v Radovljici (drugo nadstropje), in sicer:

- v ponedeljek, torek in petek od 8. do 14. ure,
- v sredo in četrtek pa od 8. do 17. ure.

Za novo šolsko leto, to je s 1. 9. 2018, so razpisani naslednji programi:

- DNEVNI PROGRAM za otroke do 3 let, ki traja od 6 do 9 ur;
- DNEVNI PROGRAM za otroke od 3 let dalje, ki traja od 6 do 9 ur.

Starši si bodo prostore vrta lahko ogledali v tednu vpisa od 9. do 10. ure. Starše vljudno prosimo, da med ogledom ne motijo vzgojnega dela v vrtcu. Hvala.

Dodatne informacije so na voljo na spletni strani vrta:

www.vrtec-radovljica.si,

na tel. št.: 04/53 25 729 (med 12.00 in 14.30)

ali na e-pošti: svetovalna.vpis@vrtec-radovljica.si.

KULTURA

S prevodi orisuje daljno Japonsko

Iztok Ilc je prevajalec, ki je slovenskim bralcem približal zvoneča japonska pisateljska imena, kot so Jasunari Kavabata, Haruki Murakami in Shusakuja Endo.

MAJA ŠMITEK

Iztok Ilc, najaktivnejši slovenski prevajalec japonske književnosti, pravi, da prevajanje usmerjajo številna nenapisana pravila: »Predvsem mora prevajalec poznati izvorni jezik na eni strani in hkrati pravopis in stilistiko domačega jezika. Vsak prevod je po svoje naporen, če ne drugega, je besedilo dolgo, rok za oddajo pa kratek. Književni prevajalci z vsakim delom skačemo iz snovi v snov.«

in mišljenja ljudi prenesti v slovenske prevode, in to je zame enkratno.« Ilc, tudi iz francoskega jezika, prevaja že dobrih deset let. Na dolgem seznamu japonskih književnikov najraje poseže po osrednjih avtorjih 20. stoletja in se loteva del s težko tematiko in močnimi zgodbami. Njegov prevajalski opus med drugim bogatijo Jasunari Kavabata (Snežna dežela), Haruki Murakami (Kronika ptiča navijalca), Shusakuja Endo (Samuraj, Molc),

radovljiški knjižnici pripravljajo in organizirajo že več kot 25 let, je Ilc približal svoj prevajalski poklic. Med pogovorom o prevodih književnih del japonskih velikarov in Nobelovih nagajencev pa je razkril tudi zanimivosti o deželi, ki jo je v sklopu študija trikrat obiskal: »Na Japonskem je pomembno, da pripadaš nekemu družbenemu krogu, pa naj gre za interesne dejavnosti, družino ali pa podjetje. To je krog znancev in prijateljev, ki so si zvesti in skrbijo drug za drugega.« bistveno razliko med njimi in nami ponazoril Izток Ilc in ob tem poudari, da je za Japonca ena najhujših stvari izločitev iz družbe. »To je tudi eden od načinov psihološkega nasilja na japonskih šolah, da koga kratko malo ne vključujejo. Pri nas bi takšen učeneec najverjetneje dobil prijatelje kje drugje, na Japonskem pa je takšna travma tako močna, da lahko pripelje v samomor.«

Po mnenju gostiteljice Slovenci še manj pozornosti kot prozi namenjamo japonski poeziji. Prav to vrzel pa bo v kratkem zapolnil Ilc. Ravno v teh mesecih namreč prevaja poezijo Shuntara Tanikawe, ki na Japonskem velja za enega osrednjih pesnikov po drugi svetovni vojni in je v svoji dolgoletni karieri napisal več kot šestdeset pesniških zbirk za odrasle in nepregledno številno zbirk za otroke.

Yukio Mishima (Prepovedane barve) in Kenzaburo Oe (Potrgajte poganjke, postrelite otroke). »Najbolj mi je ostalo v spominu prevajanje del Shusakuja Enda, zaradi močne vsebine in sporočilnosti na eni strani ter jasnega jezika na drugi. Prihranjeno mi je bilo nepotrebno besedičenje in razbijanje glave z vprašanjem, kaj je hotel avtor povedati.« Obiskovalcem tradicionalnih torkovih večerov, ki jih v



Radovljčana je v knjižnici gostila Alenka Bole Vrabec. Prepričana je, da bo Izток Ilc zapolnil veliko praznino, ki jo imamo na tem področju: »Iztok Ilc je zame predvsem nekdo, ki se temeljito loteva neke teme. Skozi prevode nam to daljno deželo, kamor jaz pri svojih letih ne bom šla, predstavi zelo od blizu. Pozna se, da je tudi sam ustvarjalec, saj vsebino pripoveduje z neko prizadetostjo, začutimo, da želi čim več vzdušja dežele

Slovesno ob slovenskem kulturnem prazniku



Koncert je, kot pravijo ustvarjalci, nastal kot mirovniški poziv ljudem, naj se ne razdvajajo, ampak povezujejo. /FOTO: TINA DOKL

◀ 1. stran

Vrhunsko izvedeni koncert je poslušalce popeljal skozi pesmi različnih narodov, petih delno v izvornem in delno v slovenskem jeziku. Z njimi Lara Jankovič nagovarja, kar je dobrega v njej in drugih, s sprejemanjem in spoštovanjem sočloveka, z večno težnjo po sožitju in strpnosti. Koncert je, kot pravijo ustvarjalci, nastal kot mirovniški poziv ljudem, naj se ne razdvajajo, ampak povezujejo. Prvič so ga pripravili lansko pomlad na svetovni dan strpnosti, poezije in boja proti rasni diskriminaciji v Dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini, nato še v Ljubljani, kjer se je s pesmijo Lipa zelenela je začel kulturni molc v okupirani Ljubljani in nekaj drugih krajih.

Nato je zaradi izjemne sprejetosti pri občinstvu prerasel svoje okvire, v glasbeni arhiv pa je zdaj vtisnjen tudi na plošči, na kateri so pesmi, kot so Počiva jezero v tihoti, Lipa zelenela je, Lili Marlene, Katjuša, Bella ciao, Konjuh planinom, Dime donde vas morena ali Na oknu glej obrazek bled, Libertad, Če utišate pevca, utihne življenj ... Pesmi, ki niso slovenske, Lara Jankovič odpoje v obeh jezikih, pol v izvorniku in pol v slovenščini, ker jih želi približati poslušalcem. Koncert v Radovljici je zaključila z legendarno Imagine Johna Lennona. »Si predstavljate, da ne bi bilo nebes, pod nami ne pekla, nad nami pa samo nebo in vsi ljudje bi živeli samo za danes? Si predstavljate? Ni tako težko, če se potrudite ...«

V tem tednu je bilo sicer po številnih krajih v občini posebno pestro kulturno dogajanje. Tako so v Kovaškem muzeju v Kropi prejšnjo nedeljo predstavili novo številko Vigenjca, v katerem Saša Florjančič med drugim predstavlja začetke športa v Kropi, v galeriji Šivčeva hiša pa so na predvečer slovenskega kulturnega praznika odprli razstavo oblikovalca Klemena Rodmana Simbol; razstava bo na ogled do 11. marca. Včeraj, na sam praznični dan, so Muzeji radovljiške občine pripravili dan odprtih vrat z javnim vodstvom po Čebelarškem muzeju, Švičevi hiši, Mestnem muzeju v Radovljici ter Kovaškem muzeju v Kropi ter ustvarjalno delavnico za otroke.

Četrto leta zastoj – 25 %

Dragi naročniki, v letu 2018 bo izšlo 105 števil Gorenjskega glasa. Cena ene številke je 1,85 evra, celoletna naročnina brez popusta znaša 194,25 evra.

Ob plačilu letne naročnine vam priznamo kar 25-odstotni popust, kar pomeni prihranek v višini 48,56 evra, za letno naročnino pa boste odšteli le 145,69 evra!

To pa še ni vse: poleg plačila letne naročnine boste v naši avli lahko tudi popili kavico ter izbrali eno od štirih daril (na fotografiji).

Vabljeni na Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4 v Kranju (poleg lekarne in nebotičnika, nasproti glavne avtobusne postaje) od ponedeljka do petka od 7. do 15. ure, ob sredah do 16. ure. Se vidimo!

Gorenjski Glas

Izberite svoje letošnje darilo



kava Barcaffe 250 g



Marijan Peternelj: Melanda



avtomatski dežnik



majica

Popust in darilo veljata le za fizične osebe. Daril ne pošiljamo po pošti. Količina daril je omejena.



461 strani
155 x 220 mm
mehka vezava

30
EUR

+ poština

Uspešnica Ogenj, rit in kače niso za igrače je zabeležila več kot enajst tisoč prodanih izvodov, tri leta zapored kraljuje na prvem mestu po branosti v slovenskih knjižnicah, predstavljena pa je bila na več kot osemstotih literarno-pogovornih dogodkih. Sedaj je izšel drugi del knjige Ogenj, rit in kače niso za igrače – Babice, hčere, vnukinje. Tako kot prvo tudi to odlikujejo objektivnost, primeren besedni zaklad in spoštljiv odnos do pripovedovalca. Avtorica želi biti le zapisovalka slišanih zgodb in nič drugega.

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si. Če jo naročite po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas



VSEBINA

1. ODLOK o prvih spremembah in dopolnitvah Občinskega podrobnega prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo Zapuže
2. ODLOK o spremembah in dopolnitvah Zazidalnega načrta za Turistično nakupovalni center Lesce – 1. faza
3. SKLEP o načinu financiranja političnih strank v občini Radovljica za leto 2018
4. SKLEP o zaključku postopka priprave prvih sprememb in dopolnitev Občinskega podrobnega prostorskega načrta za turistično območje »Mivka«
5. ODLOČBA o izvemu zemljišča iz javnega dobra
6. ODLOČBA o razglasitvi zemljišč za grajeno javno dobro
7. NAMEPRA o oddaji zemljišč v lasti Občine Radovljica v najem

1.

Na podlagi 61. člena Zakona o prostorskem načrtovanju (ZPNačrt - Ur. l. RS, št. 33/07 in spremembe) in 17. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/14) je Občinski svet Občine Radovljica na svoji 25. redni seji dne 31.1.2018 sprejel

ODLOK

o prvih spremembah in dopolnitvah Občinskega podrobnega prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo Zapuže

1. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen

(uvodne določbe)

(1) S tem odlokom se sprejme spremembe in dopolnitve Občinskega podrobnega prostorskega načrta za stanovanjsko gradnjo Zapuže (DN UO, št. 119/2009; v nadaljevanju OPPN)

2. člen

(izdelovalec sprememb in dopolnitev)

(1) Spremembe in dopolnitve OPPN je izdelalo podjetje Arhema, d.o.o., pod številko 82/2017, v januarju 2017.

3. člen

(vsebina)

(1) Spremembe in dopolnitve OPPN vsebujejo tekstualni del, grafični del in priloge:

1. Tekstualni del:

1. Odlok
2. Čistopis Odloka

2. Grafični del:

1. Prikaz ureditvene situacije iz veljavnega OPPN M 1:750
2. Prikaz faznosti izgradnje OPPN M 1:750
3. Situacija komunalnih vodov in naprav v prvi fazi M 1:500
4. Situacija komunalnih vodov in naprav M 1:500

3. Priloge

1. Obrazložitev in utemeljitev prvih sprememb in dopolnitev OPPN za stanovanjsko gradnjo Zapuže
2. Sklep o začetku priprave
3. Spis postopka
4. Povzetek za javnost
5. Tabela smernic in mnenj državnih in lokalnih nosilcev urejanja prostora
6. Smernice in mnenja

2. MEJA

4. člen

(območje prvih sprememb in dopolnitev OPPN)

(1) Območje urejanja OPPN je opredeljeno v Prostorskem redu občine Radovljica kot prostorska enota ZA 14, SC, OPPN. Skupna površina območja OPPN je ~ 0,9 ha površine.

Zemljišče se nahaja v k.o. Nova vas.

(2) Spremembe se nanašajo na celotno območje OPPN.

3. SPREMEMBE IN DOPOLNITVE ODLOKA

5. člen

(umestitev načrtovane ureditve v prostor)

V II. poglavju pod naslovom »Umestitev načrtovane ureditve v prostor« se: - v 4. členu (opis vplivov in povezav prostorske ureditve s sosednjimi območji) črta besedilo tretje in četrte alineeje: »(3) Zemljišča se nahajajo v naslednjih varovalnih pasovih:

vista varovalnega pasu:

zemljišče, ki se nahaja v varovalnem pasu:

v.p. občinske ceste 2/14, 2/15

v.p. visokonapetostnega daljnovoda 613/1, 2/14,

v.p. nizkonapetostnega voda 2/15

v.p. vodotoka 2/14, 613/1

(4) Del zemljišča parc. št. 613/1, ki je v območju OPPN se v celoti nahaja v varovalnem pasu VN daljnovoda.«

In doda novo besedilo, ki se glasi:

»(3) Zemljišča se nahajajo v naslednjih varovalnih pasovih:

vista varovalnega pasu:

zemljišče, ki se nahaja v varovalnem pasu:

v.p. občinske ceste 2/14, 2/15

v.p. visokonapetostnega daljnovoda 687/9, 612/4, 612/5, 612/5,

612/6, 612/13,

612/14, 612/15, 2/14

2/15

v.p. nizkonapetostnega voda 2/14, 613/1

vse k.o. Nova vas.«

- v 9. členu (lega in velikost objektov) črta besedilo tretje alineeje: »(3) Vertikalni gabariti: P+M, možnost podkletitve, pri čemer je pri gradnji kleti potrebno upoštevati možnost visokih voda do kote 531,55 m in je temu potrebno prilagoditi eventualno izvedbo kleti.«

In doda novo besedilo, ki se glasi:

»(3) Vertikalni gabariti: P+M, možnost podkletitve, pri čemer je pri gradnji kleti potrebno upoštevati možnost visokih voda do kote 531,55 m, zaradi česar se podkletitev objektov odsvetuje. Izvedba kleti je možna samo ob izvedbi ustrezne hidroizolacije in drenažnega sistema.«

- v 11. členu (zunanja ureditev) doda sedma in osma alinea z besedilom, ki se glasi:

»(7) Urejanje zelenih površin naj temelji na domačih drevesnih in grmovnih vrstah.

(8) Pod daljnovodom in v širini koridorja ni dovoljena saditev dreves, ki bi lahko s svojo rastjo ovirala varno obratovanje obstoječih daljnovodov (ogrožena varnostna oddaljenost do daljnovoda) oziroma samo vzdrževanje daljnovodov. Vzdrževalnemu osebju in mehanizaciji izvajalca prenosne dejavnosti mora biti omogočen neoviran dostop do vseh mest daljnovoda ob kateremkoli času. V kolikor bo v varovalnem pasu zemljišče parcele ograjeno s kovinsko mrežo, mora biti izračunana ali izmerjena inducirana napetost pri normalnem obratovanju daljnovoda. Če je inducirana napetost višja od 65V je potrebno izvesti posebne zaščitne ukrepe (ozemljitev, galvanska ločitve ograje, zamenjava ograje ali podobno). Varnostna oddaljenost ograje do faznih vodnikov daljnovoda mora znašati najmanj 3,0m. Ozemljitveni sistem daljnovoda in ozemljitveni sistem pridruženih objektov morata biti ločena. Daljnovodnih stebrov se ne sme ograditi. Za vse posege v varovalnem pasu daljnovoda je potrebno pridobiti soglasje upravljalca omrežja.«

- v 13. členu (mirujoč promet) črta besedilo prve in druge alineeje:

»(1) Glede na dejavnost v objektih je potrebno zagotoviti ustrezno številko parkirnih mest vsaj:

Mozaiki in slike iz suhega cvetja

Konec januarja so v Galeriji Avla v prostorih Občine Radovljica odprli razstavo Mozaik ustvarjalnosti, na kateri so še do sredine marca na ogled slike šopkov iz suhega cvetja Cvetke Pezdič ter moderni mozaiki, ki so jih izdelali udeleženci ustvarjalnih programov na ljudski univerzi.

MARJANA AHAČIČ

Razstavljena so dela, slike šopkov iz suhega cvetja Cvetke Pezdič in moderni mozaiki udeležencev programov ustvarjanja mozaikov na Ljudski univerzi Radovljica.

Cvetka Pezdič ustvarja rožne motive že več kot dvajset let. "Naglica življenja nas je prisilila v nenehno hitenje, ne znamo se ustaviti in se vsaj za nekaj trenutkov razveseliti ob povsem preprostih in malih stvareh. Življenje je

sestavljeno iz majhnih stvari, drobnih dogodkov, malih pozornosti. Če jih znamo videti, začutiti, se jih veseliti in deliti z drugimi, bo naše življenje polno in bomo srečni," je v besede strnila smisel svojega ustvarjanja. "Neznaten cvet plevela se ob pogledu od blizu spremeni v čudovit cvet; v cvetu jablane se skriva še en šopek – šopek prašnikov ..."

Cvetka Pezdič ti mali, neznatni, nevpadljivi in površnim pogledom skriti čudeži stvarstva očarajo, saj

po drugi strani razkrivajo veličino stvarstva. In ti mali čudeži so se povezali v šopeke za ljube nam ljudi.

Pravi, da so njeni občutki ob ustvarjanju neopisljivi, da ob tem ni več prizemljena. Hobi je postal njena delovna terapija.

Kot je povedala direktorica Ljudske univerze Mateja Rozman Amon, so se na radovljiški ljudski univerzi z mozaikom začeli ukvarjati prek študijskih krožkov, kasneje pa nadaljevali za otroke, mladostnike, starej-

še, zaposlene ... predstavnike vseh generacij in zelo različnih ciljnih skupin. "Vesela sem, da nekaj vidite na razstavi, še bolj pomembno pa se mi zdi vse tisto, kar ljudje vzamejo s seboj domov, to pa so novi občutki, prebujena ustvarjalnost, novo znanje, ki ga nihče ne more vzeti," je povedala na slovesnosti ob odprtju.

Mentorica Urška Ambrožič Potočnik dodaja, da v krožkih nadaljujemo tradicijo druženja in ustvarjanja. "Moderni mozaik je v naših koncih požel res veliko zanimanje vseh generacij. Je mnogo več kot le fizični material in tehnike ... moraš ga občutiti in se z njimi povezati ... šele ko enkrat razumeš ta medij, lahko z njim začneš ustvarjati," pravi.

"Človek v prvi vrsti potrebuje dobro in trdno socialno mrežo ... še bolj pa potrebuje prebuditve ustvarjalne energije, ki domuje v vsakem izmed nas. Prav vsak človek je ustvarjalen ... prav vsak! Pomembno je, da tečajnika pripeljemo do te stopnje, da najde sam svoj notranji ustvarjalni glas. In ko ga najde, ko to ustvarjalno energijo tudi manifestira v izdelek, to prinese osebno zadovoljstvo. Ustvarjanje



Ustvarjanje mozaika na prvem študijskem krožku Moderni mozaik / FOTO: ALEN JERENIČ

mozaika resnično spodbuja rast ustvarjalca, zagotavlja treniranje ročne motorike, pomirja ... Na neki način zdravi. A naše ustvarjanje je še mnogo več. Med ustvarjanjem se oblikujejo globoke povezave med ustvarjalci, osebni odnosi preraščajo v prava prijateljstva ... Naša druženja so v bistvu sproščanja, ki so še kako pomembna v tem svetu z neverjetno hitrim tempom življenja so stik z nami samimi. In ko smo povezani s svojim notranjim svetom ter se počutimo varni znotraj skupine podobno mislečih ustvarjalcev, takrat smo v stanju meditacije."

Na razstavo v Galeriji Avla so tako postavljeni cvetlični lončki, ogledala, mize in pa tudi razstava fotografij Alena Jereniča, na katerih so ujeti tisti pomembni trenutki, ko so bili tečajniki prvega študijskega krožka Moderni mozaik popolnoma predani mozaičenju. "Bodite pozorni na globino, ki se zrcali v njihovih očeh," svetuje mentorica Urška Ambrožič Potočnik. Mateja Rozman Amon pa dodaja: "Umetnost je tista dejavnost, ki pometa prah z naših duš in razbija vsakdan, je nekoč dejal slavni Picasso. Mislim, da se nekaj takega dogaja tudi pri mozaiku."



Umetnica Cvetka Pezdič, župan Ciril Globočnik, mentorica Urška Praprotnik Ambrožič in direktorica LUR Mateja Rozman Amon ter v ospredju citrarka Danica Butinar na odprtju razstave v Galeriji Avla konec januarja

- 2 PM / stanovanje
- za ostale delavnosti se število parkirnih mest določi v skladu s PUP za plansko celoto Radovljica.
- (2) *Parkirišča za potrebe posameznih objektov so urejena v okviru njihovih funkcionalnih zemljišč.*»
- In doda novo besedilo, ki se glasi:
- «(1) Na območju OPPN se uporabljajo določila glede parkirnih mest iz veljavnega PRO.
- (2) Parkirišča za potrebe posameznih objektov naj bodo urejena v okviru njihovih gradbenih parcel.«

- 6. člen
- (vodovod, energetsko in telekomunikacijsko omrežje)

V III. poglavju pod naslovom »Zasnova projektnih rešitev in pogojev glede priključevanja objektov na gospodarsko javno infrastrukturo in gradeno javno dobro« se:

- v 14. členu doda na koncu prve alineje novo besedilo, ki se glasi:
- »V prvi fazi je možno povezati območje, skladno s pogoji upravljavca omrežja, tudi z vzhodne strani.«
- v 15. členu črta besedilo druge alineje:
- »(2) Meleorne vode iz gradbenih parcel se speljejo v lokalne ponikovalnice pri čemer se vode iz utirjenih parkirnih površin speljejo preko lovilca bencina in oji na lastnem zemljišču. Meleorne vode s ceste se vodijo v ponikovalnice.«
- In doda novo besedilo, ki se glasi:
- »(2) Meleorne vode z gradbenih parcel se speljejo v ponikovalnice na lastnem zemljišču. Meleorne vode s ceste se vodijo v ponikovalnice.«

- v 16. členu črta besedilo druge in tretje alineje:
- »(2) Vsi objekti se bodo napajali preko novega NN kablovoda iz TP 7537 Tp Nova vas. Priključitev se izvede preko priključnih omaric tip-ske izvedbe, nameščenih na mestih stalno dostopnih z javnih površin.
- (3) *Območje OPPN križa koridor visokonapetostnih daljnovodov z varovalnim pasom 15m na vsako stran daljnovoda, vendar v varovalnem pasu ni predvidena izgradnja nobenega objekta.*»

- In doda novo besedilo, ki se glasi:
- »(2) Vsi objekti se bodo napajali preko novega NN kablovoda iz TP 537 Nova vas. Priključitev se izvede preko priključnih omaric tipске izvedbe, nameščenih na mestih stalno dostopnih z javnih površin. Elektrodistribucijsko omrežje mora biti gradeno v elektrokabelski kanalizaciji.
- (3) Območje OPPN križa koridor visokonapetostnih daljnovodov z varovalnim pasom 10 m na vsako stran daljnovoda, vendar v varovalnem pasu ni predvidena izgradnja nobenega objekta.«
- v 17. členu črta besedilo tretje alineje: »(3) Priključitev območja objek-tov na obstoječe TK omrežje je v obstoječem jašku na cesti Radovljica-Zagorž.«

- In doda novo besedilo, ki se glasi:
- »(3) Priključna točka na obstoječe TK omrežje Telekom Slovenije je na parceli 584/10, k.o. Begunje. Na TK kanalizaciji za potrebe Telekom Slovenije je potrebno na odcepih za stanovanjske objekte predvideti kab-jaške dim. 0,6 m x 0,6 m x 0,6 m (lahko je en jašek za več objektov).«

- 7. člen
- (rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami ter požarom)
- V V. poglavju »Rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami, vključno z varstvom pred požarom« se:
- v 22. členu črta besedilo naslova člena »varstvo pred požarom« in besedilo prve, druge in tretje alineje: »Požarna varnost je zagotovljena z urba-nistično zasnovo, ki zagotavlja ustrezne odnike med posameznimi objekti, ki predstavljajo vsak svoj požarni sektor. Sistem cest in velikost odprtih prostorov zagotavlja možnost intervencije tako v primeru požara kot drugih izrednih dogodkov. Za območje je načrtovan krožen po-tek vodovoda s hidrantsnim omrežjem.«
- In doda novo besedilo, ki se glasi:

- »22. člen
- (rešitve in ukrepi za obrambo ter varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami ter požarom)
- (1) Območje OPPN se nahaja znortraj območja za potrebe obrambe: širše vplivno območje telekomunikacijske in informacijske infrastrukture z antenskiimi stebri ali stolpi Poljce. Za vsako novogradnjo, visoko nad 25m, je zato potrebno pridobiti projektne pogoje in soglasje ministrstva, ki je pri-stojno za obrambo.
- (2) Pri projektiranju in gradnji stebrov je potrebno zagotoviti potresno odpor-no gradnjo. Ob upoštevanju projektnega pospeška tal je potrebno temu primerno predvideti tehnične rešitve gradnje.
- (3) Požarna varnost je zagotovljena z urbanistično zasnovo, ki zagotavlja ustrezne odnike med posameznimi objekti, ki predstavljajo vsak svoj po-

žarni sektor. Z namenom preprečitve širjenja požara na sosednje objekte je potrebno upoštevati potrebne odnike od parcele meje in odnike med objekti ali potrebne proti požarne ločile. Zunanje stene in strehe stavb morajo biti projektirane in grajene tako, da je omejeno širjenje požara na sosednje objekte in zemljišča, skladno s predpisi.

(4) Sistem cest in velikost odprtih prostorov zagotavlja možnost intervenci-je tako v primeru požara kot drugih izrednih dogodkov. V okviru javnih površin je potrebno zagotoviti neoviran in varen dovoz in dostop ter delov-ne površine za intervencijska vozila za gašenje in reševanje.

(5) Za območje je načrtovan potek vodovoda s hidrantsnim omrežjem.
- na koncu poglavja in 23. člena (poplavlana ogroženost) doda nova alineja in besedilo, ki se glasi:

»(3) Na območju OPPN ni predvidenih posegov na območje varstvenih pasov pitne vode oziroma na vodovarstvena območja.

Za posege v poplavna območja je potrebno upoštevati pogoje in omejitve iz Uredbe o pogojih in omejitvah za izvajanje delavnosti in posegov na območjih ogroženih zaradi poplav in z njimi povezane erozije celinskih voda in morja (Uradni list RS, št. 89/08, v nadaljevanju Uredba). Globina vode od 0,0 m do 0,5 m je določena za del območja OPPN oz. del parcel.
Ohranavamo območje OPPN je zato razvrščeno, glede na izdean Elaborat poplavlne varnosti iz priloge OPPN, v območje, kjer se uporabljajo pogoji in omejitve srednjega razreda poplavlne nevarnosti. Skladno z elab-oratom in Uredbo je dopustna pozidava enostanovanjskih objektov kot dela obstoječega naselja stanovanjskih objektov. Pri izvajanju gradnji na območju OPPN je potrebno upoštevati ukrepe za zagotovitev poplavlne varnosti predvidenih objektov iz navedenega Elaborata poplavlne varnosti:
- Visina spodnje etaze objektov in območja gradnje naj znaša 531,55 m.n.v., za kar je potrebno nadvišanje do te višine. Nasipavanje območja ne vpliva negativno na vodni režim.
- Podkletev objektov je možna samo ob izvedbi ustrezne hidroizolacije in drenažnega sistema.

V kolikor bodo posegi, predvideni v prvi fazi, segali na poplavno območje, je izvedbo načrtovanih ukrepov za zmanjšanje poplavlne ogroženosti po- trebno končati pred začetkom gradnje novih objektov. Glede na predvide- no fazno gradnjo morajo biti faze funkcionalno zaključene celote, faznost pa tudi pri morebitnih nadaljnjih fazah načrtovana na način, da ne bo pov-zročen škodljiv vpliv na vodni režim ali stanje voda.«

- 8. člen
- (tolerance)

V VI. poglavju »Dopustna odstopanja od funkcionalnih, oblikovalskih in tehničnih rešitev« se:

v 24. členu črta besedilo prve alineje: »Dopustna so odstopanja tlorisnih dimenzij objektov in sicer + 10 %. Omejitve odstopanja navzdol tako glede tlorisnih dimenzij kot višinskega gabarita ni.«

In doda novo besedilo, ki se glasi:

»(1) Dopustna so odstopanja tlorisnih dimenzij objektov in sicer + 10% in -20%. Dopustne so tudi izvedbe frčad z ravno streho.«
v 24. členu črta besedilo tretje alineje: »Odstopari pri izgradnji komunar-nih naprav ni možnih. Dopustne so prilagoditve tras posameznih komunarnih naprav znortraj območja, če je zagotovljena ohranitev oz. izbolj-šanje funkcije ter pridobljeno soglasje lastnikov zemljišč za izvedbo po spremenjeni trasi.«

In doda novo besedilo, ki se glasi:

»(3) Dopustna so odstopanja pri izvedbi in obnovi prometne, komunalne, energetske in druge infrastrukture ter tras cest in drugih prometnih površin zaradi ustrežnejših in racionalnejših rešitev, v kolikor so k spremenjenim rešitvam pridobljena soglasja upravljalcev omrežij in soglasja pristojnih organov. Odstopanje ni možno od določila, da se v prvi fazi izvedejo vsi komunalni vodi, ki potekajo v delu cestnega telesa, ki je predvideno za izgradnjo v tej fazi in prikazano v grafičnem delu Odloka. V prvi fazi se iz-vede tudi del ceste »A« s pripadajočim pločnikom.«

- 9. člen
- (faznost)

V VII. poglavju »Etapnost izvedbe prostorske ureditve ter drugi pogoji in zahteve za izvajanje podrobnega načrta« se:

- črta besedilo 26. člena

»(1) *Dopustna je fazna izgradnja posameznih objektov, znortraj predvi-dene tlorisne velikosti s tem, da je ohranjena fiksna točka zakoličbe.*

(2) *Sočasno z izgradnjo objektov mora biti zagotovljena izgradnja na-črtovane komunalne opreme.*

(3) *V prvi fazi je možna izgradnja ceste "A" brez pločnika.«*

In doda novo besedilo, ki se glasi:

»(1) Dopustna je fazna izgradnja komunalnih naprav in posameznih objek-tov znortraj predvidene tlorisne velikosti s tem, da je ohranjena fiksna toč-ka zakoličbe.

(2) Sočasno z izgradnjo objektov mora biti zagotovljena izgradnja načrto-vane komunalne opreme, glede na faznost izgradnje.

Najraje slika z oljem

Radovljčan Boris Poljšak je upokojenec, ki mu slikarstvo pomeni mnogo več kot zgolj navaden hobi. Bolj intenzivno se mu je začel posvečati po upokojitvi.

IVANKA KOROŠEC

Rodil se je leta 1948 v Ljubljani, a prva štiri leta svojega življenja preživel na Dolenjskem, v Temenici, kjer sta oče in mama, oba učitelja, službovala. Leta 1951 so prišli v Kamno Gorico, osnovno šolo je obiskoval v Lipnici. Nagnjene do risanja in slikanja pa čuti že vse od otroških let. Seveda pa takrat v šoli ni bilo krožkov, slikarskih delavnic in podobnega, tako da svojega talenta ni mogel jasneje izraziti in razviti. "Ko sem hodil v srednjo šolo v Kranj, nisem zamudil nobene slikarske razstave v Prešernovi hiši. Kasneje pa sta me gradnja hiše in služba toliko okupirali, da ni bilo časa za slikanje." Zdaj živi v Radovljici in po upokojitvi pred desetimi leti se je začel slikarsko izpopolnjevati v slikarski delavnici Brigitte Požegar Mulej, od leta 2011 pa je tudi član likovne sekcije radovljiških upokojencev, kjer ustvarja pod mentorstvom akademskega slikarja Matjaža Arnola. Ko lahko, gre tudi v pred tremi leti ustanovljeni Atelje Bled. Preizkusil se je že v različnih tehnikah, najbolj pa uživa v slikanju z oljnimi barvami. "Slikal sem tudi akvare-



Slikar Boris Poljšak

le in pastelev, slednje sem nadgrajeval pri likovni umetnici Lučki Šparovec. Motivi na mojih slikah so različni, vse od narave do portretov." Samostojne razstave še ni imel, na skupinskih pa pogosto sodeluje. "Upokojenci imamo vsako leto razstavo, prav tako blejski atelje. Lani sem sodeloval na Ex-tempore Bled in dobil pohvalo za svojo sliko. Z upokojenci smo razstavljali v medgeneracijskem centru Bonifica v Koprju, kjer smo imeli razstavo kar dva meseca. Sodelujem tudi na vsakoletnih Langusovih dnevih v Kamni Gorici ter ob 8. februarju v osnovni šoli v Žiro-

vnicu, pa na razstavah v Šivčevi hiši in podobno." Preizkušal se je že tudi v abstraktnem slikarstvu. "Če hočeš slikati abstraktno, moraš biti najprej dober realističen slikar. Ljudje zmotno mislijo, da pri abstrakciji platno samo malo popacamo. Ni res, natančno moraš vedeti, kaj hočeš izraziti. Sam raje ostajam realist. Vsekakor pa mora pri vsakršnem slikanju priti najprej navdih." Idealen čas za slikanje se mu zdi zima, ko zunaj ni dela. Žeeno imata namreč veliko parcelo ob progi. "Z užitkom kmetujeva in pridelava sadje in tudi vso zelenjavo. Delo v

naravi pomirja." Imata dva sinova, razveseljujejo ju pa tudi dve vnukinji in en vnuk. Pravi, da je pri slikanju počasen, saj ustvari na leto le tri do štiri slike. Nikoli nobene ne proda, rad ima, da visijo na stenah njegovega doma. Vzornika pri slikanju nima, všеч pa so mu slikarji, kot sta Ivana Kobilca ali Claude Monet. "Ne maram 'plonk cegelecev', hočem, da dam na sliko nekaj svojega." To mu v dobršni meri uspeva, saj gledalec ob slikah lahko zazna njegovo občutje. Ker se Poljšak pri ustvarjanju iskreno podreja tem občutkom, so slike zrcalo njegovega notranjega sveta in čutenja.

Spodbudni rezultati projekta Oživimo srce

Projekt Oživimo srce, katerega cilj je povečati možnost preživetja ob srčnem zastoju, se je na območju občine Radovljica začel v letu 2016. Projekt zajema usposabljanje prvih posredovalcev in laikov ter vzpostavitev mreže javno dostopnih avtomatskih defibrilatorjev. Pri tem sodelujejo Občina Radovljica, Zdravstveni dom Radovljica, Območno združenje Rdečega križa Slovenije Radovljica in druge organizacije, vključene v sistem zaščite in reševanja. Med njimi so vsa prostovoljna gasilska društva v občini, Gasilska zveza Radovljica, Društvo GRS Radovljica, štab civilne zaščite in kranjska izpostava Uprave RS za zaščito in reševanje.

Do konca lanskega leta je bilo v okviru projekta v radovljiški občini že 78 prvih posredovalcev z veljavno licenco, usposobljenih 532 laikov in nameščenih 25 javno dostopnih avtomatskih defibrilatorjev. Občina Radovljica je za izvedbo projekta v letu 2017 namenila približno 20 tisoč evrov, Zdravstveni dom Radovljica pa dobrih štiri tisoč evrov. Nakup dveh zunanjih defibrilatorjev je sofinanciralo Ministrstvo za zdravje, en defibrilator pa je doniralo zasebno podjetje. Zdravstveni dom Radovljica je izvedel pet tečajev za usposabljanje prvih posredovalcev, ekipa nujne medicinske pomoči Zdravstvenega doma Radovljica pa je prve posredovalce aktivirala šestnajstkrat, sedemkrat ob srčnem zastoju. Zabeležili so tudi prvo uspešno oživljanje s pomočjo laikov, ki so uporabili javno dostopni avtomatski defibrilator.

Andreji Srna velika nagrada Mestne občine Ptuj

Na Ptujju so v okviru 58. Kurentovanja podelili nagrade desetega mednarodnega slikarskega ex-tempora in odprli razstavo nagrajenih del v Galeriji Magistrat v ptujski Mestni hiši. Veliko nagrado mestne občine je prejela akademska slikarka Andreja Srna iz Radovljice, članica Likovnega studia Linhart. Za sliko z naslovom Sladka izbira je prejela grand prix Mestne občine Ptuj ter nagrado Galerije Fo.Vi. O mladi umetnici smo pisali že lani, ko je na Akademiji za likovno umetnost uspešno dokončala magisterij. Pestro vsebino njenega umetniškega ustvarjanja pa si lahko ogledate na njeni spletni strani: www.andrejasrna.com.

Zaradi obnove cesta zaprta

Zaradi rekonstrukcije ceste in sanacije zidov ob državni cesti je od prihodnjega ponedeljka do konca oktobra popolna zapora zgornjega odseka državne ceste na Lancovem. Obvoz je urejen na relaciji Kamna Gorica–Podnart–Črnivec–Radovljica–Lancovo, za intervencijska vozila na nujni vožnji pa bo mogoč po lokalnih cestah naselja Lancovo.

knjigi vključene z zaznambo javnega dobra, promet z njimi ni možen. O izvemu iz javne rabe je dne 20.12.2017 Občinski svet Občine Radovljica sprejel ugovorilni sklep, da se navedena zemljišča ne uporabljajo več kot javno dobro.

Dne 21.12.2017 je občinska uprava izdala odločbo št. 7113-36/2017-1, v kateri je pod prvo točko izreka navedla napačno parcelno številko za zemljišče, za katerega ni imela pravne podlage v sklepu občinskega sveta. S to odločbo se iz javnega dobra izvzema pravilno zemljišče, prva točka izreka pa se razveljavi.

Odločba je izdana po uradni dolžnosti in je takse prosta.

POUK O PRAVNEM SREDSTVU: Zoper to odločbo je dovoljena pritožba županu Občine Radovljica, Gorenjska cesta 19, 4240 Radovljica. Pritožbo se lahko vloži v 15 dneh po objavi odločbe v Deželnih novicah, glasilu Občine Radovljica - Uradne objave, pisno neposredno ali priporočeno po pošti ali ustno na zapisnik pri Občinski upravi Občine Radovljica. Za pritožbo je potrebno plačati upravno takso v znesku 18,10 EUR po tar. št. 2 Zakona o spremembah in dopolnitvah Zakona o upravnih taksah (ZUT-I, Ur. l. RS, št. 32/16).

Postopek vodil:

Dominik Skumavec, višji svetovalec

Številka: 7113-36/2017-3

Datum: 17.1.2018

Alenka Langus l.r.

Direktorica občinske uprave

6.

Na podlagi 29. člena Zakona o lokalni samoupravi (Ur. l. RS, št. 72/93, s spremembami in dopolnitvami), 122. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/14), 21. člena Zakona o graditvi objektov (ZGO-1, Ur. l. RS, št. 110/02, s spremembami in dopolnitvami), 39. člena Zakona o cestah (ZCes-1, Ur. l. RS, št. 109/2010, s spremembami in dopolnitvami), sklepa Občinskega sveta Občine Radovljica z 20. redne seje dne 29.1.2009 in sodne poravnave, sklenjene dne 26.1.2018, med Občino Radovljica in Turističnim društvom Lesce, Občinska uprava Občine Radovljica po uradni dolžnosti izdaja:

ODLOČBO

o razglasitvi zemljišč za grajeno javno dobro

Na zemljiščih s seznamom:

K.O.	parcela	katastrska površina v m ²	opis grajenega javnega dobra
Hraše	478/18	54	cesta
Hraše	470/1	449	cesta
Hraše	470/58	191	cesta
Hraše	470/39	263	cesta
Hraše	470/55	109	cesta
Hraše	470/52	77	cesta
Hraše	470/49	72	cesta
Hraše	470/54	118	cesta
Hraše	470/53	107	cesta
Hraše	470/51	36	cesta
Hraše	470/50	78	cesta
Hraše	470/57	51	cesta
Hraše	470/48	135	cesta
Hraše	470/56	22	cesta
Hraše	468/10	39	cesta
Hraše	470/45	225	cesta

(3) V prvo fazo sodi med posege izven in v območju območja OPPN izgradnja tistih komunalnih naprav tako, da bo možno komunalno opremiti parcele za izgradnjo objektov 1 in 2, skladno s smernicami in pogoji upravljalcev posameznih omrežij in skladno z določili 24. člena tega OPPN.

(4) Po izgradnji 1. faze je po smiselno enakih doličitih možna tudi faznost izgradnje ostalih objektov in komunalne opreme.«

10. člen

(obveznosti investitorjev in izvajalcev)

V VIII. poglavju »Obveznosti investitorjev in izvajalcev« se :

- črta besedilo 27. člena:

»(1) *Uresničitev z Odlokom opredeljenih pogojev za urejanje območja ne zahteva financiranja iz proračuna Občine.*

(2) *Investitorji so dolžni na osnovi programa opremljanja stavbnega zemljišča, ki bo izdelan na osnovi OPPN v sorazmernih deležih vezanih na velikost posameznega zemljišča financirati komunalno in prometno ureditev ter odkup zemljišča za skupne površine.*

(3) *Investitorji so v skladu z veljavnimi predpisi dolžni Občini plačati sorazmerni delež stroškov za že zgrajeno komunalno opremo, na katero bo navezано območje.«*

11. člen

(vpogled)

(1) Prve spremembe in dopolnitve OPPN so na vpogled vsem zainteresiranim na Občini Radovljica in Upravni enoti Radovljica.

12. člen

(nadzor)

(1) Nadzor nad izvajanjem tega odloka opravljajo pristojne inšpekcijske službe.

13. člen

(pričetek veljavnosti)

(1) Ta odlok začne veljati osmi dan po objavi v Deželnih novicah, glasilu Občine Radovljica – Uradne objave.

Številka: 3505-0013/2016

Datum: 1.2.2018

Ciril Globočnik l.r.

ZUPAN

2.

Na podlagi 61. člena Zakona o prostorskem načrtovanju (ZPNačrt - Ur. l. RS, št. 33/07 in spremembe) in 17. člena Statuta Občine Radovljica (DN UO, št. 188/14) je Občinski svet Občine Radovljica na svoji 25. redni seji dne 31.1.2018 sprejel

ODLOK

o spremembah in dopolnitvah Zazidalnega načrta za Turistično nakupovalni center Lesce – 1. faza

I. SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen

(podlaga za občinski odlok)

S tem odlokom se sprejmejo spremembe in dopolnitve Odloka o Zazidalnem načrtu za Turistično nakupovalni center Lesce – 1. faza (DN UO, št. 47/2004, 74/2007, 128/2010) (v nadaljevanju ZN).

Spremembe in dopolnitve ZN je izdelalo podjetje Protim Ržišnik Perc d.o.o. pod št. projekta P 129041, v januarju 2018.

2. člen

(vsebina)

Spremembe in dopolnitve ZN za Turistično nakupovalni center Lesce – 1. faza vsebujejo tekstualni del, grafični del in priloge.

Tekstualni del:

1. Odlok o spremembah in dopolnitvah Zazidalnega načrta za Turistično nakupovalni center Lesce – 1. faza

Grafični del:

1. Izsek iz kartografskega dela PRO s prikazom lege na širšem območju

M 1:2500

- Priraz območja na geodetskem posnetku M 1:500
- Ureditvena situacija – obstoječe M 1:500
- Ureditvena situacija – spremembe in dopolnitve M 1:500
- Prometna ureditev in zelene površine M 1:500
- Zakoličbena situacija in prikaz javnega dobra M 1:500

Priloge:

- Izvešček iz hierarhično višjega prostorskega akta (PRO)
- Prikaz stanja prostora
- Seznam strokovnih podlag
- Smernice in mnenja
- Obrazložitev
- Povzetek za javnost

II. OPIS PROSTORSKE UREDITVE, KI SE NAČRTUJE S SPREMEMBO IN DOPOLNITVJO ZN

3. člen

(predmet sprememb in dopolnitev)

Spremembe in dopolnitve ZN se nanašajo na določila in pogoje oblikovanja ter dopustnih posegov in dejavnosti za objekte B.II. faza, D in E3. Poleg tega se s temi spremembami in dopolnitvami uskladi tekstualni in grafični del ZN za objekt E2c ter doda možnost izvedbe otroškega igrišča na mestu objekta E2d.

V okviru sprememb in dopolnitev ZN je bila izdelana strokovna podlaga »Konceptualna zasnova ureditve prometnih in zelenih površin za območje zazidalnega načrta za Turistično nakupovalni center Lesce – 1. faza«, (št. P 129041, Protim Ržišnik Perc d.o.o., januar 2017), na osnovi katere so v spremembah in dopolnitvah ZN določeni pogoji za preureditev križišč znotraj območja, umestitev avtobusnih postajališč ter določitev površin javnega dobra.

V spremembah in dopolnitvah ZN so dodani tudi pogoji za umeščanje objektov za oglaševanje ter zahteve, ki so posledice pogojev iz smernic nosilcev urejanja prostora.

4. člen

(opredelitev območja ZN)

4. člen se v celoti nadomesti z besedilom:

»Območje ZN obsega površine naslednjih parcelnih števil ali njihovih delov v katastrski občini Hraše:

Parc.št.	velikost m ²	dejanska raba
128/6	4249	pozidano zemljišče
128/7	19	pozidano zemljišče
128/4	400	pozidano zemljišče
130/6	1700	pozidano zemljišče
130/28-del	4431	pozidano zemljišče
112	1484	pozidano zemljišče
111/2	4147	pozidano zemljišče
1383/3	80	pozidano zemljišče
1383/4	56	pozidano zemljišče
103/2	378	pozidano zemljišče
105/11	726	pozidano zemljišče
105/6-del	33	pozidano zemljišče
103/3-del	116	pozidano zemljišče
101/2	22	pozidano zemljišče
1383/8	11	pozidano zemljišče
101/4	1	pozidano zemljišče
111/1	35	pozidano zemljišče
123/3	109	pozidano zemljišče
1418/7-del	166	pozidano zemljišče
130/25	30	pozidano zemljišče
124/5	2	pozidano zemljišče
124/3	4	pozidano zemljišče
123/1	4472	pozidano zemljišče
123/2	833	pozidano zemljišče
121/6	33	pozidano zemljišče
124/1	3629	pozidano zemljišče
125/2	4369	pozidano zemljišče
130/39	2	pozidano zemljišče
126/2	4185	pozidano zemljišče
127/3	3107	pozidano zemljišče
127/4	25	pozidano zemljišče
130/5	510	pozidano zemljišče
130/17	207	pozidano zemljišče
130/4	527	pozidano zemljišče
130/3	865	pozidano zemljišče
124/2-del	10	pozidano zemljišče

Stanje GURS: januar 2018

ZANIMIVOSTI

Najboljše z vrha – dobro za diabetike

Društvo za pomoč otrokom s presnovnimi motnjami je izdalo kuharsko knjigo z naslovom **Najboljše z vrha, presenetljiv dosežek dvaintridesetih vrhunskih slovenskih kuharjev. Sladkorja je v receptih le za vzorec.**



Janez Aljančič (gostilna Bizjak), Grega Rozman (Lambergh), Uroš Štefelin (Vila Podvin) /FOTO: TINA DOKL

ALENKA BOLE VRABEC

Slovenci smo tako dobili kuharsko knjigo, ki še kako potrjuje svoj naslov. V njej je 137 receptov za vrhunsko in zdravo prehrano, ki jih je pregledala cenjena nutricionistka Andreja Širca Čampa, z izračuni vsebnosti beljakovin, maščob, ogljikovih hidratov in vlaknin v jedeh, primernih za diabetike. Pobudo za nastanek in izid knjige sta dali Marcela Klofutar iz Vile Podvin, sicer mama najstnika s sladkorno boleznijo, in dr. Nataša Bratina, predsednica Društva za pomoč otrokom s presnovnimi motnjami, prepričana, da lahko v hrani uživajo tudi otroci in odrasli, žrtve sladkorne bolezni.

Njeni pobudi je pritegnilo dvaintrideset vrhunskih slovenskih kuharjev in dobili smo knjigo, ki je trenutno Evropa še nima in je vrhunska tudi po svojem videzu. Predgovor osvetljuje delo z različnih plati, napisali pa so ga etnolog dr. Janez Bogataj, izredna prof. dr. Nataša Bratina, dr. med. in asistentka, dr. medicine Klemen Dovč, diabetolog prof. dr. Tadej Battelino, dr. med. in Andreja Širca Čampa, dipl. ing.

Slovenci smo tako dobili kuharsko knjigo, ki še kako potrjuje svoj naslov. V njej je 137 receptov za vrhunsko in zdravo prehrano, ki jih je pregledala cenjena nutricionistka Andreja Širca Čampa.

živilske tehnologije. V njej so predlogi – recepti menijev s hladno in toplo predjedjo, glavno jedjo in sladico, upoštevajoč tradicijo, letne čase, iznajdljivost in fantazijo posamičnih chefov. Seveda knjiga ni namenjena le diabetikom, ampak vsem, ki radi dobro in zdravo jedo po načelih redno – zmerno – sveže – pestro, za osebe z diabetesom pa še prešteto. Na predstavitvi knjige Najboljše z vrha so se vsi lahko prepričali, da hodita teorija in praksa z roko v roki, pokušina nekaterih receptov je bila slastna in prepričljiva. Živahno vzdušje izmenjave mnenj in izkušenj je vladalo med »kulinaričnim plemstvom«, kakor je bilo slišati v šali.



Teorija in praksa hodita z roko v roki; pokušina nekaterih receptov je bila slastna in prepričljiva. /FOTO: TINA DOKL

Kulturni dan

IVANKA KOROŠEC

Morda se kdo sprašuje, kako naj majhni otroci razumejo, kaj je to kultura ali kulturni praznik. A kultura ni zgolj knjiga ali gledališče, to je zavest in občutek, ki ju je treba začeti privzgjajati že najmlajšim. Vsako leto bodo v male vedoželjne glavice v predalček pospravili kakšno novo informacijo, s katero spoznavajo našo domovino, njeno tradicijo in kulturo, ter s tem krepili narodno zavest. Tako so v Vrtcu Lesce 5. februarja pripravili prigriscno proslavo ob kulturnem prazniku. Metka Per-

ko, organizacijska in pedagoška vodja vrtca Lesce in pomočnica ravnateljice Vrtca Radovljica, je pozdravila otroke, vzgojiteljice in nastopajoče. Taša Mihelčič je zapela našo himno in lepo je bilo opazovati malčke, kako strumno stojijo in vsrkavajo vase slovesnost dogodka. V nadaljevanju programa so nastopili: osnovnošolke Zala Bizjak s kitaro, Sara Meze s prečno flavto, Zoja Gaber s violino, Taša je zapela še dve pesmi, vzgojiteljica Ariana Pašič in Špela Marolt pa sta kot povodni mož in Urška recitirali Prešernovo pesem. Za



konec je mlade poslušalce z venčkom ljudskih plesov navdušil plesni par iz folklornega društva Korenine iz Begunj. S plesalcema in harmonikarjem so vsi zapeli pa tudi zaplesali. Nastopajoče so pogostili in jim izročili

prigriscna priložnostna darilca. Lepo je doživeti takšen praznik in še lepša je zavest, da se vodstvo vrtca zaveda, da je kultura vir naše narodne identitete, zato jo skušajo približati tudi našim najmlajšim.

www.kia.si

AO AUSTRALIAN OPEN PONUDBA SAMO DO RAZPRODAJE ZALOG!

0% EOM

FINANCIRANJE

+ BREZPLAČNA LETNA VINJETA

<p>STONIC</p> <h1>94</h1> <p>EUR/mesec</p> 	<p>SPORTAGE</p> <h1>126</h1> <p>EUR/mesec</p> 
<p>CEED</p> <h1>83</h1> <p>EUR/mesec</p> 	<p>RIO</p> <h1>75</h1> <p>EUR/mesec</p> 
<p>OPTIMA SW</p> <h1>167</h1> <p>EUR/mesec</p> 	<p>NIRO HYBRID</p> <h1>163</h1> <p>EUR/mesec</p> 

JUNIK - M d.o.o.
 Blejska Dobrava 1, 4273 Blejska Dobrava
 tel. 04/581 00 00, info@junik-m.si


 The Power to Surprise
JUNIK-M
 JESENICE

Kombinirane porabe goriva: 1,3 – 8,3 l/100km, emisije CO₂: 29 – 194 g/km CO₂. Emisijska stopnja: EURO 6b. Emisijske NO_x: 0,002–0,046 g/km. Akcijska ponudba EOM = 0% velja ob nakupu novega vozila KIA po ponudbi KMAg d.o.o. po MP ceniku ob sklenitvi pogodbe o finančnem leasingu preko Summit Leasing Slovenija, d.o.o. Ponudba zajema obdobje financiranja do 72 mesecev, 35% pologa in plačilo 20% preostanka vrednosti. EOM = 0%, stroški odobritve 0 EUR. Reprezentativni primer izračuna za KIA Sportage 1,6 GDI LX Active ECO iz akcijske ponudbe, vsota financiranja: Finančni leasing: predračunska vrednost predmeta financiranja: 20.150 EUR, letna udeležba (godolj): 35%, 7.066 EUR, znesek financiranja: 13.123 EUR, število obrokov: 72, mesečno plačevanje: 129,19 EUR ter zadnji (72-ji) obrok: 4.038 EUR (20%); stroški odobritve: 0 EUR, skupni znesek za plačilo brez letne udeležbe: 16.152 EUR, letna obrestna mera: 0%, ki je spremenljiva in vezana na 12-mesečni Euribor, efektivna obrestna mera: 0% na dan 20.12.2017. Financiranje slika lahko zajame še stroške nima ustrezne bonitete. Cene in pogoji veljajo ob nakupu vozil: Sportage 1,6 GDI LX Active ECO, Stonic 1,2 GAS LX Active ECO, Ceed 1,4 GAS Urban, Rio 1,2 GAS LX Active ECO, Optima SW 1,7 CRDi Comfort, Niro 1,6 GAS HEV Fun. Cene vključ. vse dane popuste in prihranke in ne vključ. kovinske bobne in stroška priprave vozila. Pogoji in ugodnosti se med seboj ne seštevajo. Veljavnosti ponudbe: do odprave zaloga. Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka, zlasti k kozmerno povzranim koncentracijam praznega ozona, delcev PM10 in PM2,5 ter NO_x. Pogoji garancije na voljo v garancijski knjižici vozil ali pri pooblaščenem zastopniku vozil Kia. Za tipkarske napake ne odgovajamo. Silke so simbolične. KMAg d.o.o., Leskovaška 2, Ljubljana.

ŠPORT, KULTURA

BOVLING

Na vrhu Kurje premze in Extremi

V prvi in drugi gorenjski ligi je za ekipami skoraj dve tretjini tekem v rednem delu. Poblize si pogledimo lestvice v obeh liga. Ekipa, ki so napisane poudarjeno igrajo svoje tekme v bowling centru v Lescah. Gorenjska liga: 1. Kurje premze 43 točk (1 tekma manj), 2. Naklanci 42, 3. Gringosi 39 (-1), 4. Kremenčki 37, 5. Minerji 35, 6. Monster 31 (-1), 7. KR Žirafa 1 27 (-1), 8. KR Žirafa 2 20 (-1), 9. Monster 1 15, 10. Jazbeci 1 10, 11. Gorenjska gradbena družba 1 8 (-1), 12. Mlačca 7. 2. Gorenjska liga: 1. Extremi 46, 2. ŠD Podljubelj 44, 3. Pro-teini.si 40, 4. Bowling city 40 (-1), 5. 4Ever Young 29, 6. KR Žirafa 3 26 (-1), 7. Sivi panterji 26, 8. Rokovnači 18 (-2), 9. Gorenjska gradbena družba 2 16 (-2), 10. TOP Unimat 10, 11. Jazbec 2 2, 12. KR Žirafce.

ROKOMET

Dve ekipi že v polfinalni skupini

Članska ekipa Rokometnega kluba Cerklje - Radovljica je v drugi ligi na lestvici trenutno na šestem mestu. V desetih tekmah so osvojili devet točk. Kadeti Radovljica - Duplje igrajo v polfinalni skupini A, kjer je osem ekip. V dveh tekmah imajo zmago in poraz, kar jih uvršča na peto mesto. Starejši dečki Radovljica so prav tako v polfinalni skupini A. Po dveh tekmah imajo popoln izkupiček in si z ekipo Grosist Slovan Škofljica delijo prvo mesto. Mlajši dečki A Radovljica imajo v rednem delu odigranih trinajst tekem (pet zmag, remi, sedem porazov) in so trenutno peti. Mlajši dečki B Duplje - Radovljica imajo po trinajstih tekmah sedem točk in so na lestvici šesti.

STRELJANJE

Pri mladincih drugi in tretji

Končano je četrto kolo strelske dopisne lige. Poblize si pogledimo, kje so trenutno člani Strelskega društva Radovljica po kategorijah. Pionirji: 9. Gaber Kokalj; kadeti: 11. Aljaž Jalen; mladinci: 2. Žan Bohinc, 3. Patrick Fister; veterani nad šestdeset let: 14. Anton Dežman; veterani nad sedemdeset let: 6. Ivan Lotrič. V Škofji Loki je potekalo področno tekmovanje osnovnih šol v streljanju. Pri mlajših učencih je deveto mesto dosegel Tadej Vrhovac Finžgar, dvanajsto Žan Pavlenč in štirinajsto mesto Andrej Ponikvar. Ekipno so bili četrti. Pri učencih se je Medej Ručigaj uvrstil na sedemnajsto mesto.

Brezplačno počitniško plavanje

V času zimskih počitnic Plavalni klub Gorenjska banka Radovljica tudi letos za osnovnošolce organizira brezplačno plavanje v pokritem bazenu v Radovljici, in sicer od ponedeljka, 19. februarja, do petka, 23. februarja, med 10. do 12. uro. Marca pa bo klub organiziral dvajseturni pomladanski plavalni tečaj, namenjen predšolskim in osnovnošolskim otrokom od petega leta dalje. Tečaje, ki so plačljivi, bodo dvakrat tedensko v popoldanskem času vodili izkušeni klubski vaditelji.

Servis računalniške opreme

- prenosni računalniki
- namizni računalniki
- tiskalniki, monitorji
- internetne povezave
- čiščenje virusov

3BM
je pravi naslov za rešitev vaših težav
3BM d.o.o., Cesta železarjev 7a, 4270 Jesenice
www.3bm.si, 3bm@siol.net, tel.: (04) 58-36-444



SLOVENIJA
OLIMPIJSKI KOMITEJ SLOVENIJE
OLIMPIJSKI STROKOVNI CENTER



OLIMPIJSKI REFERENČNI
ŠPORTNOMEDICINSKI CENTER

Železniška ulica 5, 4248 Lesce, tel: +386 4 531 69 75, gsm: +386 40 81 85 85
e-pošta: info@althea.si, spletna stran: www.althea.si
FB: https://www.facebook.com/AltheaCenterZdravja/

VRHUNSKA FIZIOTERAPIJA
OLIMPIJSKI REFERENČNI ŠPORTNO-MEDICINSKI CENTER

ČE IMATE SKLENJEN PAKET ZAVAROVANJA, KI KRIJE
FIZIOTERAPIJO IN SPECIALISTIČNI PREGLED (ORTOPED,
TRAVMATOLOG, FIZIATER) ZA VAS OBRAVNAVO PRI NAS PLAČA
VAŠA ZAVAROVALNICA: ADRIATIC SLOVENIJA,
TRIGLAV ZDRAVSTVENA, VZAJEMNA, SAVA, MERKUR.

ALTHEA D.O.O.

V ušesu in na jeziki

Srečanje s slovenskim pesnikom iz tržaškega zamejstva Markom Kravosom v Knjižnici A. T. Linharta in v organizaciji kulturnega društva Casa Kamna iz Kamne Gorice

ALENKA BOLE VRABEC

Ne zgodi se prav pogosto, da bi na literarnem večeru pesnik imel v spremstvu literarno kritičarko in tri prevajalce, ki v tančine poznajo njegovo ustvarjalnost. Še manj, da pesnikova iskrenost, domiselnost in briljanca duha izzoveta smeh radovednega, z vedrino presenečenega poslušalstva, ki je zagrizlo v Kravosovo poezijo kot v najbolj zlahotno črno čokolado.

Za pojasnilo samo citat literarnega zgodovinarja dr. Borisa Paternuja, da je Marko Kravos »tradicionalni pesniški žalosti zavil vrat! Z lahkotnostjo sapice pod azurom tržaškega zaliva, ki se nenadoma prelevi v ostro burjo, da jo človek začuti v kosteh. Marko Kravos je 1982 dobil nagrado Prešernovega sklada za pesniško zbirko Tretje oko, leta 2000 italijansko državno nagrado Astrolabio d'Oro/Zlati astrolabij, leta 2016 pa zlatnik poezije za življenjsko delo, za dvajset pesniških zbirk,



Udeleženci srečanja z Markom Kravosom

številnih knjig za otroke, za radijske igre in nekaj proznih in esejističnih del. Rodil se je 1943 slovenskim staršem, pregnanim v južno Italijo, študiral v Ljubljani slavistiko, predaval slovensko književnost na tržaški univerzi, bil urednik Tržaškega tiska, prevajalec, iz italijanščine, španščine. Na radovljiškem večeru je Kravosovo pot in izraz, utrip in navidezno lahkotnost, sproščenost z veliko globino, duhovitost

in samoironijo prepričljivo predstavljala profesorica na tržaški univerzi Marija Mitrovič. Prevode Kravosove poezije pa so brali Juan Octavio Prenz, tržaško-argentinski pisatelj in pesnik, esejist, prevajalec Prešerna v španščino, njegova hči, profesorica na tržaški univerzi, Cecilia Prenz Kopušar in Zdravko Kecman, pesnik in prevajalec iz Banjaluke, ki je za svetovljansko prizadevanje za širjenje slovenske

poezije dobil leta 2014 Pretnarjevo nagrado. Pesmi Marka Kravosa, ki jih je sam interpretiral, so zaradi svoje človeške neposrednosti, topline in hudomušnosti privlačne za velik krog bralcev, saj so prevedene v dvajset jezikov. Večer sta popestrili tudi Klara Hrovat s klaviaturami in violinistka Metka Udovč. Nekdo izmed poslušalcev je na koncu rekel: »Tako poezijo bi pa šel bral!«

Bistri misli in širi obzorja

Letos teče četrto leto Bralnega kluba za tretje življenjsko obdobje. Zanimanje je iz leta v leto večje, zato razmišljajo, da bi jeseni v novi knjižnici organizirali druženje v dveh skupinah.

BIBA JAMNIK VIDIC

Idejo zanj je dala Božena Kolman Finžgar, direktorica Knjižnice A. T. Linharta Radovljica. "Čedalje več nas je šestdeset in več let, čedalje več je tistih, ki so doma. Vedno bolj se zavedamo, da kvalitetno preživljanje prostega časa pomeni tudi kvalitetno življenje. Želela sem spodbuditi zanimanje za branje tudi pri tistih, ki mogoče še niso začeli brati, in hkrati spodbuditi tiste, ki prej zaradi aktivnega načina življenja niso imeli časa za branje."

Bralni klub je skupen projekt knjižnice in Ljudske univerze Radovljica (LUR). V okviru LUR deluje medgeneracijski center, v katerega je vključenih tudi zelo veliko starih, ki so jih povabili, da se jim pridružijo. "Srečanja imajo status javne prireditve. To pomeni, da se nam lahko pridruži vsak, ki si tega želi. Nekateri prihajajo redno, drugi pridejo le takrat, ko beremo knjigo, ki jih zanima." Tretjo sredo v mesecu se ob pol devetih zjutraj ob čaju, kavi in prigrizkih zbere okoli dvajset ljudi. "Pogovarjamo se o prebrani knjigi, včasih tudi

o avtorju. V branje jim ponudim tudi druge knjige s podobno tematiko ali pa knjige, ki se dogajajo v isti deželi kot izbrana knjiga. Ko smo januarja brali knjigo Fulvia Tomizze Franciška, ki se dogaja v Trstu, sem na klub prinesla knjige v povezavi s Trstom." Teh je bilo presenetljivo veliko in z zelo različno tematiko.

Kolman Finžgarjeva pove, da branje v tretjem življenjskem obdobju ne pomeni le kvalitetno zapolnjenega prostega časa. "Gre za precej več kot to. Branje močno prispeva h kvalitetnejšemu

bralni akciji Ta veseli knjižni svet (TVKS). Tako so pred tremi leti brali knjige na temo Avstralije, sledila je Indija, letos je na vrsti Italija. "Na začetku, da si lahko bolj plastično predstavljamo deželo, vedno pripravimo tudi predavanje o tej deželi. Na njem izvemo nekaj zanimivosti o deželi pa tudi o kulturi, zgodovini, prehrani, o vsem, kar ljudem olajša branje. Da lažje 'pademo noter,' poiščemo tudi recepte za sladice ali napitke." Odziv, še pove Kolman Finžgarjeva, je vsako leto večji, tako da razmišljajo o tem, da

želim si, da bi se udeleženci bolj vključevali v debatiranje." Tudi gospe Alenki, ki klub redno obiskuje zadnje leto, se bralni klub zdi dobra ideja. "To, da se nas ob pol devetih zjutraj – smo le jesenska generacija – zbere tako veliko, nekaj pomeni. To pomeni, da ljudi ne zanimajo le dnevne novice, ampak jim je pomembno tudi doživljanje. Knjige je namreč treba doživeti. Goskota obiska pa kaže na to, da so knjige izbrane prav in da imajo neko poslanstvo, ne samo zanimivo vsebino, ampak gredo širše. Omogočajo nam širjenje obzorij. Zadnja, Franciška, nas je popeljala v svet nasprotij, odprla nam je nova obzorja, od mikrokozmosa, se pravi človeške usode, do makrokozmosa, sodelovanja in zблиževanja med narodi." Gospa pravi, da ji je všeč tudi to, da doslej še nihče od udeležencev ni imel do izbrane knjige negativnega odnosa. "Vsak ima svoj pogled, vsak v izbrani knjigi najde nekaj svojega." Tudi gospod Franc, ki, kot pravi, na klub hodi predvsem zaradi druženja. "Vsak mesec komaj čakam, da se spet vidimo. Rad berem in rad sem v družbi."

"Želela sem spodbuditi zanimanje za branje tudi pri tistih, ki mogoče še niso začeli brati, in hkrati spodbuditi tiste, ki prej zaradi aktivnega načina življenja niso imeli časa za branje."

življenju, saj širi obzorja, je tudi možganska telovadba, ki je za starejše še kako pomembna. Knjige nam omogočajo, da se lahko preselimo, prestavimo, odklopimo in živimo življenje tisočeri junakov. Branje nam resnično polepša vsakdan." Prvo leto so brali slovenske avtorje, potem pa so se z naborom knjig pridružili

bi jeseni v novi knjižnici organizirali druženje v dveh skupinah. Gospa Pavla, ki bralni klub obiskuje od začetka ter s svojimi razmišljanji in kratko obnovo, ki si jo vestno zapiše v poseben zvezek, vsakič odpre debato, pove, da ji je ideja druženja ob knjigah zelo všeč. "Ob izbrani knjigi poiščem še druge s podobno tematiko.

ŠPORT

Igralec, nato trener

Devetindvajsetletni Miha Hajdarovič je igralško namiznoteniško kariero zamenjal za trenersko.

MATJAŽ KLEMENC

Kako ste bili v preteklosti povezani z namiznim tenišom?

"V četrtem razredu osnovne šole sem v Ljubnem začel trenirati namizni tenis. Vse do poškodbe nekje pri 21. letih sem klubu ostal zvest. V tistem času mi je bil po kakovosti najbližji klub. Spomnim se, da je treniralo veliko odličnih igralcev. Tako se je dalo na treningih zelo dobro predovati."

Bi poudarili kakšen večji uspeh v času svoje igralške kariere?

"V kategoriji mlajših kadeetov sem osvojil na državnem prvenstvu enajsto mesto. Spomnim se še mednarodnega turnirja na Reki, kjer sem se uvrstil med najboljših dvajset."

Kaj je bil glavni razlog, da ste na trenerski poziciji v namiznoteniškem klubu zamenjali Francija Poljanca?

"Poškodba kolena je bila glavni razlog, da sem prenehal z aktivnim igranjem namiznega tenisa. Že v času, ko sem treniral, sem rad pomagal na treningu najmlajših. Vse skupaj je prineslo odločitev, da sem šel delat izpit za trenerja. Dve leti sem bil pomočnik trenerja Franciju Poljancu. Sedaj sem že četrto leto prvi trener v klubu. Moj pomočnik je Primož Janc."

Koliko igralcev trenutno trenira v klubu?



Miha Hajdarovič, trener v Namiznoteniškem klubu Ljubno

"Trenutno je v klubu petnajst igralcev, ki se udeležujejo tekem. Imamo še tiste najmlajše, ki šele začenjajo in se nam pridružijo enkrat tedensko."

Koliko drugi trenirajo?

"Drugi trenirajo vsak dan po dve uri. Ob koncih tedna so navadno tekme."

Kakšen je razpon v letih?

"Igralci in igralki, ki trenirajo, so od prvega do devetega razreda osnovne šole."

Ste zadovoljni s pogoji za trening?

"S pogoji smo zadovoljni, saj je prostor, kjer treniramo, povsem obnovljen. Ob Primožu in meni imamo še enega 'pomočnika', namiznoteniškega robota, ki je res nepogrešljiv pripomoček pri vsakodnevnem treningu."

Sodelujete tudi z osnovnimi šolami v občini?

"Včasih so bili krožki po osnovnih šolah, a žal nič več, saj mi zaradi službenih obveznosti to ne uspe. Letos smo šli vseeno korak naprej, saj je bila na ogled treninga povabljen celotna ljubenska osnovna šola, in sicer v več skupinah. Predstavili smo jim približno namizni tenis in treninge. Končni rezultat so bili štirje novi obrazi na treningu."

Je za vpis v klub kakšen poseben pogoj?

"Predznanje ni potrebno. Važno je, da učenec z veseljem trenira in ima rad namizni tenis."

Katerih tekem se udeležujete?

"Kar se tiče tekmovanj, smo kar aktivni. Prisotni

smo na šolskih tekmovanjih, gorenjskih prvenstvih, odprtih turnirjih, državnih prvenstvih."

V preteklosti je v ljubenskem klubu navduševal Aljaž Freljih, trenutno član Namiznoteniškega kluba Mengeš. Bi šel lahko kdo po njegovih stopinjah?

"V tistem času, ko je Aljaž treniral v Ljubnem, sem bil že v vlogi pomočnika. Prav s tistega časa beležimo največje klubske dosežke. Če se ozrem na današnji čas, gremo po lestvici navzgor. Dva ali trije naši člani obetajo, da bi lahko, seveda, če bodo še naprej tako zagnano in kvalitetno trenirali, šli po poti Aljaža Freljaha."

Sodelujete tudi s sosodnimi klubi?

"Veliko sodelujemo s kranjskim namiznoteniškim klubom B2. Glavni cilj je ta, da naši igralci trenirajo s čim več različnimi igralci."

Je v Sloveniji dovolj kakovostnih igralcev v mlajših kategorijah?

"Na Gorenjskem baza ni velika. Povsem drugače je na Štajerskem in v Prekmurju."

Kakšne cilje ste si postavili, ko ste vstopili v klub?

"Želja je, da bi vsaj enega igralca naredili tako dobrega, da bi lahko zastopal našo reprezentanco in nadaljeval svojo namiznoteniško kariero v centru Namiznoteniške zveze Slovenije."

PRSTOMET

Tri ekipe med šestnajst

V dveh delih se je končal osmi pokal Slovenije v prstometu. Na prvem turnirju v Šenčurju se je merilo 67 ekip, na drugem v Renčah pa 45 ekip. Vsaj na enem ali na obeh turnirjih je skupno nastopilo 79 ekip. Za razliko od prejšnjih let so se na obeh turnirjih merile trojke. Pobljize si pogledimo dobitnike medalj na obeh turnirjih. Šenčur: 1. Mišo tim 1 (Kranj), 2. Rokce 2 (Britof), 3. Abanka Ljubljana. Renče: 1. Pajki (Šenčur), 2. Mišo tim 1 (Kranj), 3. Škorpioni (Senica). Največ točk, 125, je na obeh turnirjih skupaj zbrala ekipa Mišo tim 1 (Kranj). Sledita Pajki (Šenčur) in 3. Daf Cordia (Senica), 94 točk. Pogledajmo si, kako so se odrezale ekipe iz naše občine. V Šenčurju sta se v izločilne boje, med šestnajst ekip, uvrstili ŠDP Lesce in Podnart 1. Prav ti dve ekipi sta se srečali na prvi tekmi. Boljši je bil Podnart 1, ki pa je izgubil že naslednje srečanje. V Renčah je uvrstitev med 16 ekip ponovil ŠDP Lesce 1. Tokrat so se jim pridružili Skledarji 1 (Ljubno). Obe ekipi sta izpadli v prvi tekmi na izločanje. V skupni razvrstitvi najdemo ŠDP Lesce 1 (Brane Novak, Stane Repovž, Trtnik Marjan) in Podnart 1 (Blaž Fister, Tone Šolar, Tomaž Rozman) od devetega do dvanajstega mesta. Obe ekipi sta osvojili šestdeset točk. Deset točk manj je osvojila ekipa Skledarji 1 (Ljubno), ki jo sestavljajo Zlatko Groznik, Bojan Perko in Rade Stoilov. Na koncu so bili uvrščeni od 15. do 21. mesta

TENIS

Tina Cvetkovič uspešna doma in v tujini

Članica Teniškega kluba Radovljica Tina Cvetkovič je bila v zadnjem obdobju trikrat na stopničkah na državnem prvenstvu. Na članskem državnem prvenstvu v Rogaški Slatini je posamezno izgubila šele v finalu. V šestnajstini finala je s 6 : 0 in 6 : 1 premagala Veroniko Škrjanc, v osmini s 6 : 3 in 6 : 0 Anjo Gal, v četrtfinalu s 6 : 1 in 6 : 3 Zojo Štrukelj ter v polfinalu Kristino Tino Godec s 6 : 3 in 6 : 2. Šele v finalu bila od nje boljša s 6 : 4 in 6 : 4 Pia Lovrič. Uspešna je bila tudi v igri dvojic skupaj z Lian Benedejčič. V prvem krogu sta s 6 : 2 in 6 : 1 premagali dvojico Eva Kalan-Obrul Leeloo, v drugem kolu dvojico Kristino Tino Godec-Anjo Gal s 6:1 in 6:1. V finalu sta bili še bolj prepričljivi. S 6:0 in 6:1 sta ugnali dvojico Noka Jurič-Kim Žižek. Uspešna je bila tudi na državnem prvenstvu posamezno za mladinke, ki je potekalo v Mariboru. Pot do finala je bila naslednja: šestnajstina finala – Lana Stefanovič, 6 : 3, 6 : 0, osmina finala – Taja Lončarič, 6 : 1, 6 : 1, četrtfinale – Noka Jurič, 6 : 2, 6 : 2, polfinale – Tjaša Klevišar, 6 : 4, 6 : 2. Najtežje delo je imela v finalu, kjer je premagala Lian Benedejčič s 7 : 6 (3) in 7 : 5. Tina je bila uspešna na mladinskem turnirju ITF v Avstriji. Prvič se ji je uspelo uvrstiti v finale, kjer je izgubila s Čehinjo Nikolo Breckovo. S turnirja se je vrnila še z enim uspehom, z zmago. S Pio Lovrič sta za končni uspeh premagali avstrijski par Irena Dshandshgava-Elisabeth Kelbl.

PLAVANJE

Anja Klinar dvakrat prva

V Ljubljani je potekalo državno prvenstvo v kratkih bazenih. Od plavalcev Gorenjske banke Radovljica je dva naslova v absolutni konkurenci osvojila Anja Klinar. Najhitrejša je bila na 100 in 200 metrov delfin. Ob tem je bila še druga na 400 metrov prosto. Tri druga mesta (50 metrov hrbtno, 100 metrov hrbtno, 200 metrov hrbtno) je prispeval Žan Pogačar. Jan Toman je bil drugi na 400 metrov mešano in tretji na 1500 metrov prosto. Na stopničke je stopil še Vito Vodenik v disciplini 200 metrov delfin. Uspešna je bila tudi moška štafeta 4 krat 200 metrov prosto (Vito Vodenik, Žan Pogačar, Rok Pečar, Jan Toman), ki je osvojila drugo mesto.

Deseta zimska šola v Planici

Zadovoljni s celotnimi pogoji so se ljubitelji aikida še desetič srečali v Zimski šoli v Planici.

MATJAŽ KLEMENC

Kaj je aikido z enim stavkom? Borilna veščina, ki predstavlja samoobrambo. »V živo« sem ga spoznal na enem od treningov na Zimski šoli aikida v Planici. »Pred desetimi leti smo v Planici organizirali prvo Zimsko šolo aikida,« se je začetkov spomnil Jasmin Biščević, 4. DAN Aikikai, vodja Zimske šole aikida, član Aikido klub Shugyu iz Kranja. Klub deluje na treh lokacijah. V Šenčurju, Škofji Loki in v našem mestu. V Radovljici imajo treninge v stavbi v Športnem parku v ponedeljek in četrtek. Če vas zanima, se jim pridružite. Predznanje ni potrebno, starostne omejitve ni, veseli pa so vsakega novega obraza. V prvi Zimski šoli pred desetimi leti je bilo udeležencev deset, nato pa se je njihovo število iz leta v leto večalo.

Letos jih je bilo trideset, med temi tudi sedem novincev. Udeleženci so bili iz petih slovenskih aikido klubov, in sicer v starosti približno od deset do šestdeset let. Jasminu Biščeviću je uspelo, da je Zimsko šolo obiskal Wilko Vriesman, 6. DAN Aikikai, generalni sekretar mednarodne aikido zveze.

»V trening je bil vključen tudi boklin, leseni meč. Podrobneje smo delali določene stvari, ki se jih na običajnih treningih ne da postoriti. Brez težav so se vključili tudi novinci, saj so jim bili izkušeni 'aikidovci' v veliko pomoč. Pokazano jim je bilo, kaj lahko pričakujejo od aikida v prihodnosti,« je povedal Biščević, ki je pohvalil ponudbo in osebe v Planici.

V aikidu ni tekmovanj, kar je za nekatere prav glavni razlog, da se priključijo. Nič drugače ni bilo na tečaju, kjer so udeleženci imeli izpit. Treba je bilo pokazati določene tehnike in tehnična znanja, ki so potrebna za pridobitev določenih rangov.



Udeleženci desete zimske šole aikida v Planici

BUM **-50%**
VELIKI ZIMSKI
Champion
POPUSTI
 Popusti veljajo v trgovini Champion Lesce do 18.02.2018.

ZANIMIVOSTI

Srečanje šolskih knjižničarjev

KARMEN SLUGA

V knjižnici Osnovne šole Staneta Žagarja Lipnica so se zbrali šolski knjižničarji občin Bled, Gorje, Bohinj in Radovljica. Sestanka se je udeležil tudi predstavnik splošne Knjižnice Antona Tomaža Linhartarja Radovljica Andrej Jalen. Obravnava-

li so zakonsko predpisan prehod šolskih knjižnic na enoten informacijsko-bibliografski sistem COBISS, prenos in vodenje učbeniškega sklada v COBISSU, aktivnosti, povezane z branjem pri projektu Erasmus+ – premagajmo ovire brez predsodkov, aktivnosti knjižnic po šolah ter pred-

stavitev gledališča kamišibaj, ki so jo izpeljale učenke sedmega razreda Osnovne šole Staneta Žagarja Lipnica skupaj z učiteljico slovenskega jezika mentorico Katarino Perič. Knjižničarji so ugotovili, da vzame vpis gradiva v COBISS in oprema gradiva z nalepkami več časa, kot je bilo predstavlje-

no na izobraževanju. Redne in še toliko bolj izredne dejavnosti knjižnic po šolah so zaradi tega precej ovirane. Vsi knjižničarji so poročali o težavah pri uporabi programske opreme za vnos gradiva, vendar so ob tem pohvalili strokovnjake IZUM-a, ki so vedno pripravljene pomagati.

Dvanajst trenutkov

Manca Izmajlova, ki je študirala muzikal v Londonu in v Moskvi operno petje, z možem Benjaminom zaključuje nov projekt. Po zadnjem albumu Pesmi mojih krajev iz leta 2016 sledi nov projekt Dvanajst trenutkov z novimi priredbami znanih ruskih pesmi.



Manca Izmajlova / FOTO: OSEBNI ARHIV

ALENKA BOLE VRABEC

Za vaš zadnji album *Pesmi mojih krajev* ste poleg ljudskih napevov izbrali tudi pesmi Miroslava Vilharja, Benjaminu Ipavca, Vilka in Slavka Avenika, Pavla Kernjaka, Jureta Robežnika in Jožeta Privška. Kaj vas je vodilo k takšnemu izboru? "Precej svojega študijskega časa sem preživela kar daleč od doma in se dobro zavedam, kaj dom človeku pomeni. Tudi širše. Kaj pomeni domovina, pa tega ne mislim v patetičnem smislu. Zato sva z Benjaminom izbirala pesmi, uglasene na dom, domači kraj in ob 25-letnici samostojne države tudi na Slovenijo. To so pesmi hrepenenja po kraju, kjer imaš najgloblje korenine."

V Rusiji, tej prostrani deželi, so vaši koncerti polni že nekaj let. Tudi predstavitev vaše zgoščenke *Slovanska duša* so bile zelo priljubljene, pesmi so posnete v devetih različnih slovanskih jeziki. Na stoti obletnici rojstva ruskega skladatelja V. Solovev-Sedova ste dobili prvo nagrado kot izvajalka, ki ni Rusinja. Prejeli ste tudi medaljo Cirila in Metoda ruske pravoslavne cerkve, peli ste v islandščini, beloruščini, svahiliju in še kakšnem drugem jeziku – in to na pamet? Kakšen je recept za pomnjenje?

"Z jeziki že v gimnaziji nisem imela težav. Študij v tujini mi je dal svoje ... Če se le da, poiščem rojenega govornika, da izgovarjava ni le približek, ampak zveni pristno."

Kje vse ste prepevali v Rusiji?

"Če bi začela naštevati, bi se slišalo kot vozni red. Naj omenim le, da sem minulega junija pela v Kremlju na dveh mednarodnih konferencah. Enkrat pred Putinom in enkrat pred Lavrovom. Vsakič je bilo okrog tisoč poslušalcev."

Besedo povzame Benjamin Izmajlov: "Že dolgo sodelujeva z rusko nevladno organizacijo *Ruskij mir*, ki skrbi za predstavitev ruske kulture predvsem v tujini. Pa tudi za predstavitev gostov v Rusiji. Projekt *Dvanajst trenutkov*, ki ga pripravljamo, je zelo zahteven pa tudi drag. Organizacija je zapletena, izvedba bo še bolj, a upam, da nam bo uspelo. Če sva bila doslej usmerjena le na slovenski trg, je ruski neprimerno večji. Več o tem lahko preberete na Mančini spletni strani."

Kaj pomeni že izbrani naslov *Dvanajst trenutkov*?

"Dvanajst znanih ruskih pesmi, nekatere so narodne, druge umetne, a na nov način. Če bi jih izvajala, kot so jih nekoč, bi bil to neroden arhaizem. Nekakšna sentimentalna obnova, ki sploh ne bi bila moja. Ustvarjamo novo orkestracijo, poskušamo strniti srčiko pesmi z interpretacijo, ki je blizu današnjemu času. Dodati tistem, kar ljudje radi poslušajo, nekaj več ... " Veliko uspehov in kmalu predstavitev tudi v Radovljici!

Varnost na hišni vodovodni napeljavi

Osredotočili se bomo na pravilno izvedbo hišnih vodovodnih napeljav v smislu njihovega varovanja z obveznimi varnostnimi elementi, kot so varnostni ventili in razteznostne oziroma ekspanzijske posode. Tehnična ustreznost in brezhibnost varnostnih elementov je ključ do daljše življenjske dobe vodovodne napeljave kot celote in do vašega zadovoljstva z oskrbo s pitno vodo.

Upravljavec javnega vodovoda mora skladno s standardi in dobro prakso fizično ločiti interno hišno vodovodno napeljavo ter javni vodovod. To v praksi pomeni, da na odjemnem mestu, kjer je nameščen vodomerni števec, vgradi nepovratni ventil. Element, ki je običajno že integriran v vodomerni števec, preprečuje povratni tok vode iz hišne vodovodne napeljave nazaj v javni vodovod, s čimer:

- preprečuje morebitno onesnaženje vode v javnem vodovodu,
- zagotavlja točnost meritev porabljene pitne vode v skladu z zakonodajo in standardi.

Vsaka interna hišna vodovodna napeljava naj bo varovana z razteznostno posodo in varnostnimi ventili.

Z vgradnjo nepovratnega ventila hišna vodovodna napeljava postane zaprt vodni krog. Hladna voda (med 7 in 11 °C), ki skozi vodomerni števec iz javnega vodovodnega omrežja priteka v hišno vodovodno napeljavo, se nato v grelniku vode (bojlerju) segreje do 60 °C ali več. **Vodi se zaradi fizikalnih lastnosti poveča prostornina, presežek pa kompenzira razteznostna posoda.**

V kombinaciji z razteznostno posodo hišna vodovodna napeljava varujejo tudi **varnostni ventili**, ki so običajno nameščeni poleg grelnikov vode. V primeru, da nimamo pravilno vgrajene razteznostne posode, se presežek, ki nastaja pri raztezanju segrete vode v grelniku, razbremeni preko varnostnega ventila. To opazimo v obliki večjih ali manjših mokrih madežev pod bojlerjem.

Varnostni elementi (ventil(i) in razteznostna posoda) delujejo pravilno le, če so primerno dimenzionirani in vgrajeni v skladu s proizvajalčevimi navodili. Lastniki oziroma uporabniki morajo biti pozorni tudi na njihovo vzdrževanje, saj je le tako zagotovljeno pravilno delovanje med celotno življenjsko dobo. Naj omenimo periodične letne kontrole prednastavitve tlaka v razteznostni posodi.

V primeru nepravilne vgradnje (in/ali vzdrževanja) varnostnih elementov se lahko tlak v hišni napeljavi hitro dvigne čez maksimalno dopustne tlačne vrednosti posameznih elementov in armatur napeljave, kar lahko povzroči okvaro ter posledično precejšnjo škodo.

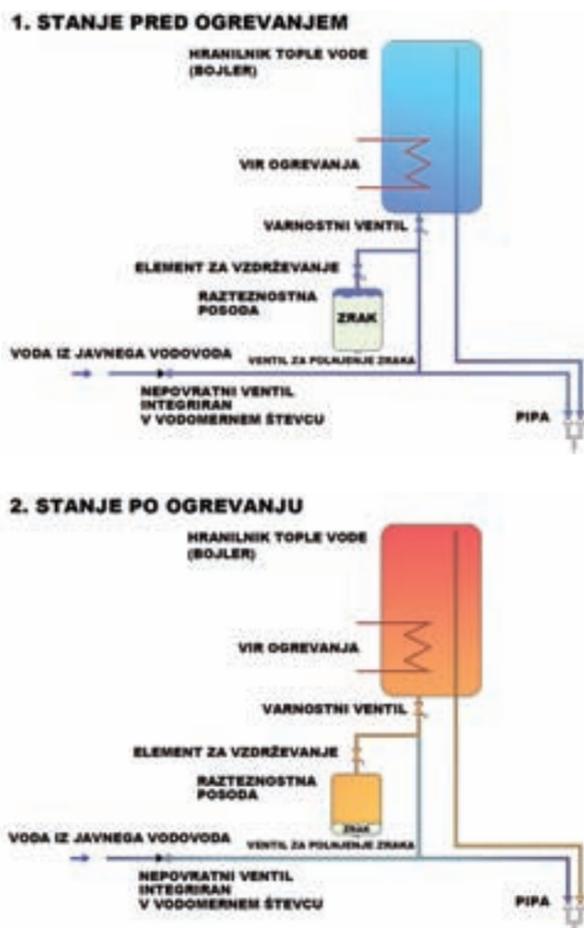
Izvedbo inštalacije zaupajte samo dobremu mojstru.

Pravilno izvedena in pravilno vzdrževana notranja hišna vodovodna napeljava omogoča njeno dolgo življenjsko dobo brez večjih izrednih popravil in stroškov. Izvedba interne vodovodne napeljave se začne že v fazi načrtovanja, ko je treba upoštevati predpisane zakonodajne okvire, standarde in dobro prakso. Pravilno izvedbo in pravilno vzdrževanje naj izvajajo le ustrezno usposobljeni mojstri z zadostno prakso ter izkušnjami na tem področju.

Predpisi, ki veljajo za tlačne posode

Za načrtovanje, proizvodnjo in ugotavljanje skladnosti tlačne opreme in sklopov z najvišjim dovoljenim tlakom, večjim od 0,5 barov, se uporablja Pravilnik o tlačni opremi (Ur. l. RS št. 66/2016).

Delovanje razteznostne posode



**komunala
radovljica**

Mislimo zeleno!

Komunalna Radovljica, d.o.o.
Ljubljanska cesta 27, 4240 Radovljica
tel.: 04 537 01 11, faks: 04 537 01 12
e-naslov: info@komunala-radovljica.si
www.komunala-radovljica.si

Arhitekturna delavnica v Šivčevi hiši

Center arhitekture v okviru projekta *Igriva arhitektura* v petek, 16. februarja, v Šivčevi hiši v Radovljici pripravlja brezplačno delavnico za otroke z naslovom: *Obrazi hiš – pogled od zunaj*. Udeleženci bodo spoznali različne vrste stavb ter ugotavljali, kako že sama zunanost hiše z razporeditvijo oken in vrat pove, kaj se v stavbi dogaja. Ugotavljali bodo tudi, kaj pomenijo velika in kaj majhna okna, kdaj je pritičje stavb bolj odprto in kdaj zaprto, kakšne so razlike med fasado tovarne in bolnišnice, kakšne med stanovanjskimi stolpnici in gasilskim domom. S tehniko kolaža bodo ustvarili svojo ulico različnih tipov fasad. Vstopnine ni.

PRIREDITVE

Od 9. februarja do 9. marca 2018

PETEK, 9. FEBRUAR

Jogica za dojenčke, ob 15.30 do 16.15, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Pravljčna jogica za otroke, od 16.30 do 17.15, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Gospa Peetra, ob 17.00, gledališče, za abonma in izven, Linhartova dvorana Radovljica*

Dajte cesarju, kar je cesarjevega, in Bogu, kar je Božjega – Država in Cerkev v medsebojnih odnosih, ob 18.30, predava prof. dr. pater Viktor Ivan Papež, Slomškova dvorana Župnišča v Radovljici

Petdeset odtenkov svobode, ob 20.00, romantična drama, Linhartova dvorana Radovljica*

SOBOTA, 10. FEBRUAR

Tradicionalni pustni sprevod v Radovljici, ob 14.00, Gorenjska cesta, Radovljica

Palčki pomagalki, ob 16.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

Roparsko gnezdo, ob 18.00, akcijski kriminalni triler, Linhartova dvorana Radovljica*

Petdeset odtenkov svobode, ob 20.00, romantična drama, Linhartova dvorana Radovljica*

NEDELJA, 11. FEBRUAR

Lurška mati božja – romanje bolnikov, ob 10.00, sv. mašo bo vodil msgr. dr. Peter Štumpf, Bazilika Marije Pomagaj na Brezjah

Umetniški večer z glasbenimi terapiji inštituta Knoll, ob 18.00 do 19.00, koncert Od pomladi do jeseni, Baročna dvorana Radovljiške graščine

Roparsko gnezdo, ob 20.15, akcijski kriminalni triler, Linhartova dvorana Radovljica*

PONEDELJEK, 12. FEBRUAR

Trije plakati pred mestom, ob 19.00, drama, Linhartova dvorana Radovljica*

TOREK, 13. FEBRUAR

Vleka ploha v Begunjah, ob 15.30, Begunje na Gorenjskem

S srcem za prostovoljce, ob 20.00, prireditev za prostovoljce, Linhartova dvorana Radovljica, vstop z vabilom

SREDA, 14. FEBRUAR

Kako mamina naravnost vpliva na dojenčka, ob 10.00 do 11.00, predava Gabriella Beccelli, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Pepelnica – postni prt v baziliki Marije Pomagaj, ob 18.00, blagoslov postnega prta slikarke Maše Bersan Mašuk, Bazilika Marije Pomagaj na Brezjah

Ta veseli klub, ob 16.45 do 19.00, druženje ob družabnih igrah, ročnih delih in svetopisemskih zgodbah, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Z ljubeznijo, Vincent: Van Goghova skrivnost, ob 19.00, biografska drama, Linhartova dvorana Radovljica*

ČETRTEK, 15. FEBRUAR

Madame, ob 11.00, komična drama, KinoVoziček, Linhartova dvorana Radovljica*

Kako ohraniti možgane?, ob 17.00 do 19.00, predava Sonja Lončar, Čebelarški center Lesce

Družinska skrivnost, ob 17.00 do 18.00, pravljica za otroke, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Gverilska čitalnica, ob 18.00, Kavarna Prešeren, Radovljica

Lady bird, ob 19.00, komična drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

PETEK, 16. FEBRUAR

Jogica za dojenčke, ob 15.30 do 16.15, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Pravljčna jogica za otroke, od 16.30 do 17.15, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Delavnica Igriva arhitektura: Obrabi hiš – pogled od zunaj, ob 17.30 do 18.30, Galerija Šivčeva hiša, Radovljica

Zadnji ledeni lovci, ob 19.00, dokumentarni film, po filmu pogovor z ustvarjalci, KinoGore, Linhartova dvorana, Radovljica*

SOBOTA, 17. FEBRUAR

Romanje odvisnikov in tistih, ki trpijo zaradi odvisnosti, ob 10.00, sv. mašo bo vodil cistercijski opat Janez Novak, Bazilika Marije Pomagaj na Brezjah

Medvedek Paddington 2, ob 16.00, družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

Zadnji ledeni lovci, ob 18.00, dokumentarni film, Linhartova dvorana, Radovljica*

O telesu in duši, ob 20.00, romantična drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

NEDELJA, 18. FEBRUAR

Medvedek Paddington 2, ob 16.00, družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

O telesu in duši, ob 18.00, romantična drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

Lady bird, ob 20.15, komična drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

PONEDELJEK, 19. FEBRUAR

Ta veseli klub, ob 10.00 do 13.00, druženje ob družabnih igrah, ročnih delih in svetopisemskih zgodbah, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Pot posvetitve nekoč in danes, ob 17.00 do 19.00, predavanje Mednarodne šole zlatega Rožnega križa, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Palčki pomagalki, ob 17.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

Čebelji pridelki in apiterapija, ob 19.00, predava Franc Šivic, Čebelarški center Gorenjske, Lesce

Trije plakati pred mestom, ob 19.00, komična kriminalna drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

TOREK, 20. FEBRUAR

Ta veseli klub, ob 10.00 do 13.00, druženje ob družabnih igrah, ročnih delih in svetopisemskih zgodbah, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Beremo s tačkami, ob 16.30 do 17.30, izboljšanje bralne sposobnosti otrok, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Mali šef, ob 17.00, animirani komični film, 3D, KinoSmuk, Linhartova dvorana Radovljica*

Zamolčani dokumenti, ob 19.00, biografska zgodovinska drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

Pogled na center Radovljice – večeraj, danes, jutri, ob 19.30 do 21.00, predava arhitektka Bea Avguštin, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

SREDA, 21. FEBRUAR

Bralni klub, ob 8.30 do 10.00, pogovor o knjigi Nulta številka (Umberto Eco), Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Ta veseli klub, ob 10.00 do 13.00, druženje ob družabnih igrah, ročnih delih in svetopisemskih zgodbah, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Bikec Ferdinand, ob 17.00, animirana komična pustolovščina, 3D, Linhartova dvorana Radovljica*

Najtemnejša ura, ob 19.00, drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

ČETRTEK, 22. FEBRUAR

Gostišče pri ptičji hiški, ob 17.00 do 18.00, zimska pravljica za otroke, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Fant z oblaki, ob 17.00, mladinski film, KinoSmuk, Linhartova dvorana Radovljica*

Oblika vode, ob 19.00, fantazijska drama, Linhartova dvorana Radovljica* (namesto filma Jaz, Tonya)

PETEK, 23. FEBRUAR

Jogica za dojenčke, ob 15.30 do 16.15, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Pravljčna jogica za otroke, od 16.30 do 17.15, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Koko in velika skrivnost, ob 16.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

Fantomska nit, ob 18.00, drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

Brez ljubezni, ob 20.15, drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

SOBOTA, 24. FEBRUAR

Vampirček, ob 16.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

Družabni večer, ob 18.00, komični kriminalni triler, Linhartova dvorana Radovljica*

Fantomska nit, ob 20.00, drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

NEDELJA, 25. FEBRUAR

Vampirček, ob 16.00, animirani film, sinhronizirano, Linhartova dvorana Radovljica*

Brez ljubezni, ob 18.00, drama, oskarji pred oskarji, Linhartova dvorana Radovljica*

Godba Gorje, ob 19.00, koncert, Dvorana Pod Avsenikovo marelo, Begunje

Družabni večer, ob 20.15, komični kriminalni triler, Linhartova dvorana Radovljica*

PONEDELJEK, 26. FEBRUAR

Petelinji zajtrk, ob 19.30, gledališče, za izven, Linhartova dvorana Radovljica*

TOREK, 27. FEBRUAR

Oblika vode, ob 19.00, fantazijska drama, Linhartova dvorana Radovljica* (namesto filma Jaz, Tonya)

Ženske drugje, ob 19.30 do 21.00, predstavitev novega romana Maje Gal Štormar, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

SREDA, 28. FEBRUAR

Ta veseli klub, ob 16.45 do 18.30, druženje ob družabnih igrah, ročnih delih in svetopisemskih zgodbah, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Demokracija, ob 19.00, dokumentarni film, Linhartova dvorana Radovljica

ČETRTEK, 1. MAREC

Sadjarstvo in čebelarstvo, ob 18.00, predavanje, Čebelarški center Gorenjske, Lesce

Foxtrot, ob 19.00, drama, Linhartova dvorana Radovljica*

PETEK, 2. MAREC

Rdeči vrabec, ob 18.00, vohunski triler, Linhartova dvorana Radovljica*

Srečen konec, ob 20.15, drama, Linhartova dvorana Radovljica*

SOBOTA, 3. MAREC

Čebelica Maja: Medene igre, ob 16.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano,

Linhartova dvorana Radovljica*

Srečen konec, ob 18.00, drama, Linhartova dvorana Radovljica*

Rdeči vrabec, ob 20.00, vohunski triler, Linhartova dvorana Radovljica*

NEDELJA, 4. MAREC

Čebelica Maja: Medene igre, ob 16.00, animirana družinska pustolovščina, sinhronizirano, 3D,

Linhartova dvorana Radovljica*

Fant z oblaki, ob 17.00, mladinski film, Linhartova dvorana Radovljica*

Koncert Pia Podgornik, Rok Zalokar, Dre Hočevar, ob 17.00 do 18.00, Baročna dvorana Radovljiške graščine

Foxtrot, ob 19.00, drama, Linhartova dvorana Radovljica*

SREDA, 7. MAREC

Oskrbna čebeljih družin skozi leto, ob 17.00, predava Brane Borštnik, Čebelarški center Gorenjske, Lesce

PETEK, 9. MAREC

Delavnica Igriva arhitektura: Mala arhitektura velikega sveta, ob 17.00 do 18.30, Galerija Šivčeva hiša, Radovljica

Razstave

Fotografska razstava Foto izlet 2017, do 22. 2., fotografska galerija Pasaža, Radovljiška graščina

Mozaik ustvarjalnosti, do 12. 3., razstava slik šopkov in modernih mozaikov, Galerija Avla, Občina Radovljica

Nasilje skozi oči mladih, ves mesec, fotografska razstava skupnega projekta Varne hiše Gorenjske in EGŠŠ Radovljica, Knjižnica A. T. Linhart, Radovljica

Pust, pust, krivih ust, ves mesec, razstava likovnih izdelkov učencev 4.a razreda OŠ F. S. Finžgarja Lesce, Knjižnica Lesce

Moja prva knjiga, ves mesec, razstava knjižic učencev 5. a in 5. b razreda OŠ F. S. Finžgarja Lesce, Knjižnica Lesce

Kulturni praznik, ves mesec, razstava likovnih izdelkov učencev 5. b razreda POŠ Begunje, Knjižnica Begunje

Z zvezdico (*) so označene prireditve z vstopnino.



Več informacij o posameznih prireditvah je na voljo na spletni strani www.radolca.si/kaj-poceti/. Dogodke za objavo v napovedniku pošljite po elektronski pošti na turizem@radolca.si. Za tedensko obveščanje o dogodkih se prijavite na naš elektronski naslov. Organizatorji prireditev si pridržujejo pravico do spremembe programa.

www.gorenjskiglas.si



TEČAJ SMUČANJA ZA OTROKE

V ČASU ZIMSKIH POČITNIC (19.–23. 2. 2018)

Tečaj bo potekal v Kranjski Gori – Velika Dolina in na smučišču v Kamni Gorici (če bo le-to obratovalo).

Več informacij in prijave: www.radski.si

Veselo pustno dogajanje

Jutri popoldne se pred stavbo nekdanjega Merkurja pri semaforiziranem križišču začne tradicionalna pustna povorka, v torek popoldne pa bodo v Begunjah po dvanajstih letih spet vlekli ploh.



Tradicionalni pustni sprevod (na fotografiji utrinek z lanskega) se bo pred stavbo nekdanjega Merkurja v Radovljici začel jutri ob dveh popoldne.

MARJANA AHAČIČ

Turistično društvo Radovljica tudi letos pripravlja tradicionalno pustno povorko, ki bo letos na pustno soboto, 10. februarja, in se bo tako kot zadnjih nekaj let začela ob 14. uri pri stavbi nekdanjega Merkurja, nato pa bo šla z ustaljenega starta pri semaforiziranem križišču ob bencinski črpalki proti središču Radovljice. "Dovolj je še časa, da si naredite, sposodite ali kupite masko in se podaste na veselo pustno rajanje sami ali pa še bolje v družini in s prijatelji. Maske, ki bi rade tekmovali, se morajo spotoma prijaviti pri stojnici Turističnega društva Radovljica, da dobijo številko. Pustno druženje bo sklenil Pustni župan na Linhartovem trgu z zabavnim programom, predstavitevijo najboljših mask, nagradami in krofi za maskirane," so sporočili s turističnega društva.

Na pustni torek, 13. februarja, pa bodo v Begunjah spet vlekli ploh. "Spet je prišla ena tistih zim, ko v vasi od božiča do pepelnice ni bilo proke. Po dolgih dvanajstih letih bodo begunjski fantje in dekleta letos spet vlekli

Prireditev je vredna ogleda tudi zato, ker gre za izjemno pomembno in bogato etnološko dediščino, ki nima primere daleč naokrog.

ploh. Ste radovedni, koliko kubikov in metrov bo meril? Katero izmed vaških deklet so fantje izbrali za "plohovo nevesto"? Vas zanima, kdo bo "vou", ki bo vprežen v težki jarem pretegnil deblo skozi vas? Kaj fantom pripravljamo oženjeni in koliko bo treba odšteti na "predajngi"? Komu bodo fantje na koncu vendarle pustili prežagati svoj "poh"? Obiščite nas v Begunjah. Na pustni torek, ob pol četrti popoldne, vabijo organizatorji. Sašo Gašperin dodaja, da je prireditev vredna ogleda tudi zato, ker gre za izjemno pomembno in bogato etnološko dediščino, ki nima primere daleč naokrog. "Že res, da ploh vlečejo v mnogih vaseh pod Karavakami in okrog Bleda, a nikjer na tako pristen in izročilu zvest način kot prav v Begunjah."



V torek bodo v Begunjah po dvanajstih letih spet vlekli ploh (na fotografiji leta 2006, foto: Maks Vrečko). Prireditev se bo začela ob pol štirih.

Japonski čajni obred

V okviru torkovih večerov so v radovljiški knjižnici konec januarja predstavili čado, japonsko umetnost tradicionalne priprave in pitja čaja.

IVANKA KOROŠEC

Pojmovanje, kaj vse je lahko umetnost, je v posameznih kulturah po svetu zelo različno. Povprečnemu zahodnemu človeku, vaje nemu hitrega tempa življenja, bi se zdelo, da japonski čajni obred ne utemeljuje rabe tega pojma. Če pa se le malo potrudimo in umirimo, lahko prepoznamo vse razsežnosti tega obreda, kjer se prepletajo umetnost, religija, filozofija in družabno življenje, njegovo jedro pa določata težnja po miru in harmoniji.

Obred so z vso potrebno opremo in posodjem predstavile v kimono oblečene članice Društva Chado Urasenke Tankokai Slovenija. To društvo deluje v Ljubljani že enajst let, njegov poglavitni namen je združevanje tistih, ki se posvečajo



vseživljenjskemu procesu učenja tega obreda.

Chado, kar v prevodu pomeni pot čaja, je kulturna dediščina Japonske, ki sloni na načelih harmonije, spoštovanja, čistosti in spokojnos-

ti. "Harmonija (wa) pomeni živeti v sožitju drug z drugim in naravo ter vsem, kar nas obdaja," so razložile članice društva. "Spoštovanje (kei) pomeni tako spoštovanje med gostiteljem in gos-

tom, med gosti samimi kot tudi spoštovanje do predmetov v čajni sobi. Čistost (sei) pomeni čistost čajne sobe, vseh predmetov, simbolično čiščenje predmetov v čajni sobi med obredno pripravo čaja in predvsem čistost srca, ki pripravi čaj. Spokojnost (jaku) pomeni, da ko se pri čajnem obredu zlijejo prva tri načela, harmonija, spoštovanje in čistost, se ustvari spokojnost in prevlada umirjenost v udeležencih čajnega obreda."

Za čajni obred, pri katerem se uporablja japonski zeleni čaj v prahu matcha, je v Sloveniji dovolj zanimanja. Odgovori na vprašanje, zakaj in čemu se posamezniki zanimajo za chado, pa so tako različni, kot smo si različni ljudje. Udeležencem predstavitev so postregli japonsko sladico in skodelico čaja.

Noč prve pomoči

MARJANA AHAČIČ

Radovljiška območna organizacija Rdečega križa Slovenije je prejšnji konec tedna na Osnovni šoli A. T. Linharta v Radovljici pripravila projekt z naslovom Noč prve pomoči. Učenci, ki so člani osnovnošolskih ekip za prvo pomoč RKS – območnega združenja Radovljica so se pod budnim očesom zdravnice Nuše Potočnik preizkusili v reševanju kritičnih primerov. "Treba je

bilo reševati življenja v primeru ugrizov eksotičnih živali, pri epileptičnih napadih, hipoglikemiji, zadušitvi z banano in še desetih podobno kritičnih situacijah. Matej Kristan, bolničar, prostovoljec RKS OZ Radovljica, nam je predstavil delovnanje radijskih zvez. Ko smo mislili, da že veliko vemo, pa nam je obzorja razširil še Robert Anžič s svojimi izkušnjami iz jamarskega reševanja, reševanja iz sifonov podzemskih jam ter dela z



Mladim je na Noči prve pomoči med drugim predavala tudi zdravnica Nuša Potočnik.

reševalnim psom," je v imenu organizatorjev povedala Živa Ozmeč in obljubila, da

bodo podobna poučna, zanimiva pa tudi prijetna srečanja še kdaj pripravili.

GG | IZLET // TOREK, 13. FEBRUARJA 2018

IZLET V IZOLO

Vabimo vas, da se nam pridružite na izletu v Izolo in tako skupaj proslavimo pustni torek in valentinovo. Po prihodu v Izolo nas bo pozdravila predstavnica hotela Delfin. Sledilo bo triurno kopanje v bazenih hotela. Tisti, ki se kopanja ne boste udeležili, se boste sprehodili ob obali mesta Izola in si skupaj ogledali pustni sprevod izolskih otrok. Potem se bomo skupaj zbrali na kosilu, po kosilu pa si bomo ogledali muzej Izolana – hiša morja, ki je posvečen zgodovini ribištva in pomorstva v Izoli.

Cena izleta je 29 EUR.

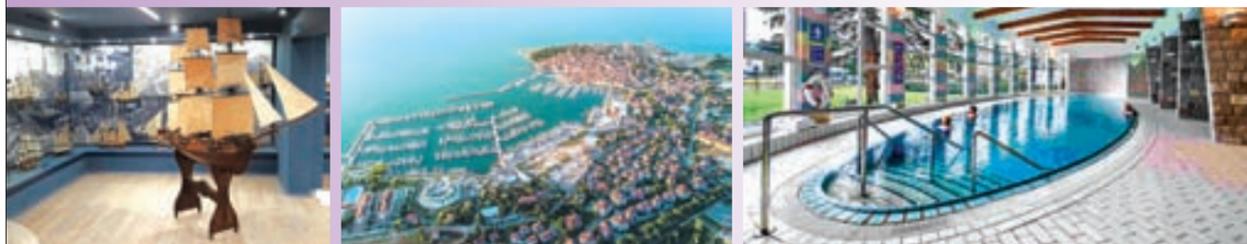
Cena vključuje: prevoz, lokalno vodenje, kosilo, ogled Ribiškega muzeja in DDV.

Doplacilo za triurno kopanje je 5 EUR. (Če se želite kopati, to sporočite že ob prijavi na izlet.)

Odhod avtobusa: ob 6.40 z AP Radovljica, ob 7.00 z AP Creina, ob 7.15 z AP Mercator Primskovo, ob 7.50 z AP Škofja Loka Vrtnice v Kranj predvidevamo okrog 20. ure.

Za rezervacijo čim prej pokličite na tel. št. 04 201 42 41, se oglasite osebno na Bleiweisovi cesti 4 v Kranju ali pišite na: narocnine@g-glas.si.

Za odjave, ki prispejo kasneje kot dva delovna dneva pred odhodom, zaračunamo potne stroške.



Gorenjski Glas